

الأمير نايف يفتتح اليوم المدينة السكنية بمقنا

بمبنى المبنى - شكيل على - توك ...  
تحتفل صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية اليوم الأحد بافتتاح المدينة السكنية لمدينة مقنا ...  
وسيداً الجف من من الذكر الحكيم ثم كلمة فير عام سلاح الحدود الفريق محمد بن خالد ثم يرحب سمو الأمير نايف بالوفد من الوفود التذكارية أيداً بافتتاح المشروع ...  
واقام سمو الأمير نايف المدينة السكنية على مساحة تقدر بأكثر من ١٠ آلاف متر مربع ويضم ٢٥٠ وحدة سكنية للضباط والأفراد وتبلغ تكلفتها ٤٠٠ مليون ريال.

عكاظ

جريدة سياسية يومية

(عشرون صفحة) (السنة الخامسة والعشرون) (عشرون صفحة)

العدد ٦٧٣٣ الأحد ٢٥ صفر ١٤٠٥ هـ الموافق ١٨ نوفمبر ١٩٨٤ م  
OKAZ Jeddah, Safer 25, 1405 November 18, 1984. No. 6733 — 24 years

عقب وصوله إلى الرياض :

جلالة الملك يجتمع مع الرئيس النيجيري

جلالة الملك يقيم مأدبة عشاء تكريماً لبوهاري سموه في العهد يحضر الاجتماع السعودي النيجيري

واس ( الرياض )  
عقد جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وقلمه الرئيس اللواء محمد بوهاري رئيس الحكومة العسكرية والقائد الأعلى للقوات المسلحة في تيجيريا اجتماعاً بعد ظهر أمس ...

خدمات وترعى بصلان

ق. ن. ١ - رويتر ( طهران )  
وصل أمس إلى طهران السيد عبد الجليل خادم نائز الرئيس السوري بشار الأسد ...



سمو الأمير ماجد يودع الرئيس النيجيري لدى مغادرته جدة متوجهاً للرياض.

كراكي يتوجه لدمشق تريباً

واس - بيروت  
يقوم رئيس وزراء لبنان السيد رشيد كرامي خلال الأيام المقبلة بزيارة رسمية إلى سوريا ...

مصادر مصرية :

ق. ن. ١ ( القاهرة )  
أكدت مصادر مصرية رسمية أن عبد السيد الكشكش رئيس وزراء ليبيا الأسبق ...

البحر من أجل حياة

ق. ن. ١ ( القاهرة )  
أكدت مصادر مصرية رسمية أن عبد السيد الكشكش رئيس وزراء ليبيا الأسبق ...

بعد ١٥ عاماً كفتة :

ق. ن. ١ ( القاهرة )  
أكدت مصادر مصرية رسمية أن عبد السيد الكشكش رئيس وزراء ليبيا الأسبق ...

البحر من أجل حياة

ق. ن. ١ ( القاهرة )  
أكدت مصادر مصرية رسمية أن عبد السيد الكشكش رئيس وزراء ليبيا الأسبق ...

البحر من أجل حياة

ق. ن. ١ ( القاهرة )  
أكدت مصادر مصرية رسمية أن عبد السيد الكشكش رئيس وزراء ليبيا الأسبق ...

البحر من أجل حياة

ق. ن. ١ ( القاهرة )  
أكدت مصادر مصرية رسمية أن عبد السيد الكشكش رئيس وزراء ليبيا الأسبق ...

البحر من أجل حياة

ق. ن. ١ ( القاهرة )  
أكدت مصادر مصرية رسمية أن عبد السيد الكشكش رئيس وزراء ليبيا الأسبق ...

البحر من أجل حياة

ق. ن. ١ ( القاهرة )  
أكدت مصادر مصرية رسمية أن عبد السيد الكشكش رئيس وزراء ليبيا الأسبق ...

وزير الدولة للشؤون الخارجية القطري - عكاظ :

الدفاع عن الخليج .. أبرز قضايا القمة

دور بارز للمملكة في الدفاع عن قضايا المنطقة

محمد محبوب - النوبة :

أكد معالي الشيخ أحمد بن سيف آل ثاني وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة قطر في حديث له - عكاظ - أن قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية القادمة ستكون إضافة جديدة وفعالة في مسيرة العمل الجماعي لدول المجلس سواء على المستويات السياسية أو العسكرية أو الاقتصادية أو الأمنية أو الاجتماعية وستحقق طموحات أبناء المنطقة في الرخاء والرفاهية.

خلفية اختيارية

وقال أن الدفاع عن دول المجلس وأمن الخليج من أبرز المواضيع أمام القمة أياً كانت الدوافع من المنطقة أو من مستديريها ...

الاجتماع بين رئيس جابون والشرطي

أ. ن. ١ ( جادة )  
وقال أن اجتماعاً بين رئيس جابون والشرطي ...

جاوارة وطني يهتفون

ق. ن. ١ ( جادة )  
وقال أن اجتماعاً بين رئيس جابون والشرطي ...

البحر من أجل حياة

ق. ن. ١ ( جادة )  
وقال أن اجتماعاً بين رئيس جابون والشرطي ...

البحر من أجل حياة

ق. ن. ١ ( جادة )  
وقال أن اجتماعاً بين رئيس جابون والشرطي ...

البحر من أجل حياة

ق. ن. ١ ( جادة )  
وقال أن اجتماعاً بين رئيس جابون والشرطي ...

صالح السالم : الدولة ترى مشروعات عملاقة في الطائف

واس ( الطائف )  
نوع أمير الطائف صالح السالم بالأنشطة الكبيرة التي تنفذها مدينة الطائف في عهد جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وسمو ولي عهده الأمير ...

السعودية ١ ريال - الكويت ١٠٠ فلس - الإمارات ١ درهم - البحرين ١ درهم - قطر ١ ريال - صنعاء ١ ريال - اليمن ١٠٠ فلس - العراق ١٠٠ فلس - مصر ٢٠٠ فلس - السودان ١٠٠ فلس - تونس ١٠٠ فلس - المغرب ١ درهم - الجزائر ١ دينار - سوريا ١ ليرة - لبنان ١ ليرة - باكستان ٥ روبية - بريطانيا ٥٠ بنس - الهند ٣ روبية - اليابان ٣٠٠ ين -

سمو الأمير سلطان يرأس

اجتماع اللجنة العليا لسياسة التعليم

واس ( الرياض )  
رأس صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز نائب الرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس اللجنة العليا لسياسة التعليم اجتماعاً للجنة في الساعة الحادية عشرة من صباح أمس ...

البحر من أجل حياة

ق. ن. ١ ( جادة )  
وقال أن اجتماعاً بين رئيس جابون والشرطي ...

البحر من أجل حياة

ق. ن. ١ ( جادة )  
وقال أن اجتماعاً بين رئيس جابون والشرطي ...

البحر من أجل حياة

ق. ن. ١ ( جادة )  
وقال أن اجتماعاً بين رئيس جابون والشرطي ...

البحر من أجل حياة

ق. ن. ١ ( جادة )  
وقال أن اجتماعاً بين رئيس جابون والشرطي ...

البحر من أجل حياة

ق. ن. ١ ( جادة )  
وقال أن اجتماعاً بين رئيس جابون والشرطي ...

البحر من أجل حياة

ق. ن. ١ ( جادة )  
وقال أن اجتماعاً بين رئيس جابون والشرطي ...

البحر من أجل حياة

ق. ن. ١ ( جادة )  
وقال أن اجتماعاً بين رئيس جابون والشرطي ...

البحر من أجل حياة

ق. ن. ١ ( جادة )  
وقال أن اجتماعاً بين رئيس جابون والشرطي ...

البحر من أجل حياة

ق. ن. ١ ( جادة )  
وقال أن اجتماعاً بين رئيس جابون والشرطي ...

ق. ن. ١ ( جادة )  
وقال أن اجتماعاً بين رئيس جابون والشرطي ...







# حكايات

جريدة سياسية يومية

## العراق يرفض طلب ايران بزيارة وفد الامم المتحدة

بوتن (الامم المتحدة) - أعلن العراق انه لن يوافق على الطلب الإيراني الخاص بان تقرر لجنة شكلتها الامم المتحدة للتحقيق في معاملة أسرى الحرب بغداد أولاً .. وقال «رياض القيس» ممثل العراق في الامم المتحدة في مؤتمر صحفي في الامم المتحدة انه على ايران ان تلتزم بالتدابير المتفق عليها والتي اعلنت في الثامن من نوفمبر الحالي عندما قالت الامم المتحدة ان الفريق الذي يضم خبراء من اليابان والفروج وفنزويلا وسيوز طهران ثم يتوجه بعد ذلك الى بغداد ..

## الجامعة العربية تنظم ندوة في بون حول التضامن مع الشعب الفلسطيني

كونا (بون) - صرح مدير مكتب الجامعة العربية السيد اميل الكيك بان مكتب الجامعة في بون سخط لاجلاء بون التضامن مع الشعب الفلسطيني الذي يصادف ٢٩ نوفمبر الجاري .. وأضاف ان ندوة ستقام بهذا الصدد في مدينة أخن الألمانية الغربية وذلك بالتعاون مع جمعية الصداقة العربية الألمانية .. وأكد انه سيتم بهذه المناسبة اصدار بيانات تتضمن الترشيح بعودة القضية الفلسطينية وعرض فيلم عن الغزو الاسرائيلي للبنان وسور عن مجزرة صبرا وشاتيلا التي نفذها وزير الدفاع الاسرائيلي السابق ارييل شارون ..

## رأى حكايات

### قمة الخليج .. ومتطلبات المرحلة !

● كتب المحرر السياسي :  
● تتخطى الجهود الرامية الى انتهاء الحرب العراقية الايرانية باهتمام بالغ من جانب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .. ذلك ان الساحة الخليجية تعد اكثر الساحات تأثراً باستمرار هذه الحرب وانعكاساتها وما تثيره من توتر .. وما تطوّر عليه من اخطار جسيمة تشكل تهديداً لأمن المنطقة واستقرارها ..  
● من هذا المنطلق فإن قضية الحرب العراقية الايرانية تفرض نفسها في اولويات جدول اعمال قمة المجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ليس فقط لبحث سبل انتهاء هذه الحرب بصورة سلمية ووقف نزيف الدم ووضع حد للآثار المدمرة للقتال لغدوات وقاعات البلدين .. وانما ايضا لاقرار استراتيجية موحدة للدفاع عن دول المنطقة وتأمين سلامتها ..  
● ومن هذا الاستراتيجي ليست استجابة لطرف المرحلة الرامنة .. ولكنها واعدة خطوات مدروسة ومتأنية وتحتاج تنسيق وتعاون مثمر بين دول مجلس التعاون في مجال الشئون الدفاعية والعسكرية والتي مثلت عمليات ترميم .. درع الجزيرة .. التي جرت مؤخرًا في الملكة نموذجاً متطوراً للتعاون المثمر في هذا المجال ..  
● ومع ذلك فإن الدفاع عن المنطقة ودولها يكتب اهمية خاصة يفرزها الواقع الذي تشهده المنطقة الآن والمطبات التي افرزتها الحرب العراقية الايرانية وتفاعلاتها على المستويين الاقليمي والدولي ..  
● ويظهر بانه واعداد الاستراتيجية الدفاعية الموحدة لدول مجلس التعاون ليست موجهة ضد احد ولكنها تشكل الانظار الموضوعي لحماية اجازات دول المنطقة ومصالحها ومسيحة التعاون الخليجي في جميع المجالات وفي الوقت نفسه فإن العمل في هذا الاتجاه لم يعمل في يوم من الايام الجهود المبذولة من قبل دول المجلس لانهاء الحرب العراقية الايرانية على الرغم من بذل ايران المستمر لاختلاف الجهود والمبادرات المبذولة عربياً واسلامياً ودولياً ..  
● والقمة الخامسة لدول مجلس التعاون التي تتعقد في الكويت بعد تسعة ايام تأتي في مرحلة تجم فيها الساحة العربية بالاحداث التي تمتد تأثيراتها الى العالم العربي وتمس جميع كيانه ومصيره ..  
● وبذل مجلس التعاون جزءاً لا يتجزأ من هذه الامة .. ومن ثمة فإنها معنية بقضاياها في مختلف الاصعدة وليس ثمة شك في ان دول مجلس التعاون تشكل زمناً حقيقياً لهذه الامة في وقت اتسعت فيه شقة الخلافات .. وبات فيه الموقف العربي الموحّد ان يتخطى تكتيس جهود خضعة لمصانعة المصالح العربية العليا ويمرر قضاياها المصرية ..  
● واستناداً الى هذه الحقائق فإن القمة القادمة لمجلس التعاون الخليجي ستخرج في خضمه ادراك قادة دول المجلس لتطلعات شعوبهم .. وفي ضوء رؤيتهم لواقع الامة العربية والاسلامية في هذه المرحلة بالقرارات التي تعزز مسيرة التعاون الخليجي نحو افاق ارحب .. ويتعزز تضامن الامتين العربية والاسلامية في مواجهة التحديات الرامنة والاخطار المحدقة بشعوبه الامتين ..

## قرار دولي بإدانة إسرائيل

● تهديد برفض إسرائيل تنفيذ القرارات الدولية  
● المطالبة بالتمتع بعدم تكرار العدوان

وكالات الانباء (الامم المتحدة): طالبت الجمعية العامة للامم المتحدة باغلبية ساحقة اسرائيل بالتمتع بعدم ملاحمة أية مشات نووية على غرار الهجوم الاسرائيلي القاسم على المفاعل النووي العراقي عام ١٩٨١ وجذبت القنديل بهذا العدوان.

### مسئول ليبي يزور يورقية

١. ف. ب. (تونس) - ذكر مصدر رسمي في تونس ان الرئيس «خويدي المصدي» - قائد عام التحية الشعبية في ليبيا وصل الى العاصمة التونسية ليقابل من الحالة الصحية للرئيس الليبي بورقية الذي تم نقله منذ الخامس من نوفمبر من المستشفى اثر اصابته بوعكة ..

### كبار الشخصيات في صيدا ينددون باستبعاد مسئول «أمل»

١. ف. ب. (صيدا) - تند كل من مصطفى سعد النائب السابق لندية صيدا ونزيه بري النائب الحالي للندية بقاء الجيش الاسرائيلي لاستبعاد محمود فقيه مسئول حركة «أمل» من الجنوب اللبناني.

وقد صوت الى جانب القرار ١٠٦ وعارضته الولايات المتحدة واسرائيل في حين امتنع مقبو ٢٢ دولة من التصويت. ودعت الجمعية العامة للامم المتحدة في قرار اتخذته ليلة أمس الاول بهذا الشأن مجلس الأمن الدولي على اتخاذ كافة الاجراءات الكفيلة بتطبيق قراره السابق والذي دعا فيه اسرائيل الى الامتناع عن القيام بهذا العمل وتوضيح العراق عن الخسائر الناجمة عن الهجوم ووضع المنشآت النووية الاسرائيلية تحت مراقبة وكالة الطاقة الدولية.

### وزير الخارجية الياباني يزور مصر

كونا (القاهرة) - ذكر راديو القاهرة أمس ان وزير الخارجية الياباني شنتارو ابي سيميل الى القاهرة بعد غد الثلاثاء في زيارة رسمية لخصر يلتقي خلالها مع رئيس الوزراء المصري جمال حسن على وعصمت عبد المجيد وزير الخارجية وتتناول الوضع في منطقة الشرق الأوسط والعلاقات الثنائية بين البلدين ووسائل دعمها في المجالات المختلفة ..



\* الرئيس الأمريكي ريجان يشاهد بعض الصور التي عرضها عليه بيتر ماكغرسون مدير الوكالة الدولية للتنمية وتعلق الصور بالجامعة في بعض الدول الاقريقية.

### المسؤولون الأمريكيون : السوفيت زادوا من نشاطات التجسس الصناعي في أوروبا

رويتر (واشنطن) - ذكر مسؤولون أمريكيون ان الاتحاد السوفيتي زاد من نشاطات التجسس الصناعي في أوروبا الغربية والولايات المتحدة بعد انفاق بين الحلفاء الغربيين للحد من تدفق التكنولوجيا المتقدمة الى موسكو .. وقال هؤلاء المسؤولون ان زيادة نشاطات التجسس دفعت حكومات



\* مكوك الفضاء الأمريكي «ديسكفري» بعد ان هبط في مركز كينيدي للقضاء بعد انجاز مهمته الناجحة.

### في محاولة لانهاء الازمة : جولة أخرى من المفاوضات بين امريكا ونيكاراجوا

١. ف. ب. (مكسيكو) - ذكرت وكالة الانباء المكسيكية ان الاجتماع الثامن بين الولايات المتحدة ونيكاراجوا سوف يعقد غدا في ميناء مانزانييلو المكسيكي .. وأضافت الوكالة نقلا عن مصادر دبلوماسية امريكية ان سفير الولايات المتحدة للتوصل في امريكا الوسطى هاري شوليمان ونائب وزير خارجيه نيكاراچوا فيكتور تينوكوسوف يشكران في الاجتماع ..

### الزوال في جنوب بـ (واس (ليما) : مارك غينقة بين المجاهدين الافغان والقوات السوفيتية

ونكرت وكالة انباء المجاهدين ان المائرة التي اسقطها المجاهدين كانت قد اقيمت من كابل في محاولة لتقديم المساعدة للقوات السوفيتية التي تعرضت لهجوم المجاهدين في كارياج .. وأضافت الوكالة ان اشناسكين عتفين وقما بين المجاهدين الافغان والقوات السوفيتية في الفترة ما بين ٢٦ و٢٧ من اكتوبر ونوفمبر الحالي في منطقة «مقاطعة باج» - مقاطعة «فارخ» - جنوب غرب افغانستان .. وقد ادت الاشتباكات الى مصرع خمسين من القوات السوفيتية والافغان الحكومية وجرح اكثر من مائة آخرين الى جانب تدمير تسع دبابات سوفيتية واربع شاحنات ..

### اغتيال انديرا غاندي جزء من مؤامرة كبرى

رويتر (نيودلهي) - ذكرت بعض الصحف الهندية أمس ان اغتيال السيدة انديرا غاندي كان جزءا من مؤامرة طويلة المدى .. ونسبت صحيفة «باتريوت» الى مصادر في المخابرات قولها ان «ساتوات سينغ» و«بينت سينغ» حارسا السيدة غاندي الذان قاما باغتيالها يوم ٢١ اكتوبر الماضي كانا قد اعتربا اغتيالها ببنديفة مزودة بمختلار خلال الاحتفالات بعيد الاستقلال يوم ١٥ اغسطس للملح ولكنهما تخفيا عن الخطة عندما لم يعثرا على سلاح مناسب .. وقالت المصادر ان ٢١ شربها من الحرس الخاص يشتبه باشتراكهم في مؤامرة الاغتيال يجري استجوابهم في اسناد نيودلهي الرياضي الذي يني من اجل استضافة دورة الالعاب الاسيوية عام ١٩٨٢ ..

### الصحف الهندية : اغتيال انديرا غاندي جزء من مؤامرة كبرى

ونكرت وكالة انباء المجاهدين ان المائرة التي اسقطها المجاهدين كانت قد اقيمت من كابل في محاولة لتقديم المساعدة للقوات السوفيتية التي تعرضت لهجوم المجاهدين في كارياج .. وأضافت الوكالة ان اشناسكين عتفين وقما بين المجاهدين الافغان والقوات السوفيتية في الفترة ما بين ٢٦ و٢٧ من اكتوبر ونوفمبر الحالي في منطقة «مقاطعة باج» - مقاطعة «فارخ» - جنوب غرب افغانستان .. وقد ادت الاشتباكات الى مصرع خمسين من القوات السوفيتية والافغان الحكومية وجرح اكثر من مائة آخرين الى جانب تدمير تسع دبابات سوفيتية واربع شاحنات ..

في محاولة لانهاء الازمة : جولة أخرى من المفاوضات بين امريكا ونيكاراجوا

١. ف. ب. (مكسيكو) - ذكرت وكالة الانباء المكسيكية ان الاجتماع الثامن بين الولايات المتحدة ونيكاراجوا سوف يعقد غدا في ميناء مانزانييلو المكسيكي .. وأضافت الوكالة نقلا عن مصادر دبلوماسية امريكية ان سفير الولايات المتحدة للتوصل في امريكا الوسطى هاري شوليمان ونائب وزير خارجيه نيكاراچوا فيكتور تينوكوسوف يشكران في الاجتماع ..

### الزوال في جنوب بـ (واس (ليما) : مارك غينقة بين المجاهدين الافغان والقوات السوفيتية

ونكرت وكالة انباء المجاهدين ان المائرة التي اسقطها المجاهدين كانت قد اقيمت من كابل في محاولة لتقديم المساعدة للقوات السوفيتية التي تعرضت لهجوم المجاهدين في كارياج .. وأضافت الوكالة ان اشناسكين عتفين وقما بين المجاهدين الافغان والقوات السوفيتية في الفترة ما بين ٢٦ و٢٧ من اكتوبر ونوفمبر الحالي في منطقة «مقاطعة باج» - مقاطعة «فارخ» - جنوب غرب افغانستان .. وقد ادت الاشتباكات الى مصرع خمسين من القوات السوفيتية والافغان الحكومية وجرح اكثر من مائة آخرين الى جانب تدمير تسع دبابات سوفيتية واربع شاحنات ..

### اغتيال انديرا غاندي جزء من مؤامرة كبرى

رويتر (نيودلهي) - ذكرت بعض الصحف الهندية أمس ان اغتيال السيدة انديرا غاندي كان جزءا من مؤامرة طويلة المدى .. ونسبت صحيفة «باتريوت» الى مصادر في المخابرات قولها ان «ساتوات سينغ» و«بينت سينغ» حارسا السيدة غاندي الذان قاما باغتيالها يوم ٢١ اكتوبر الماضي كانا قد اعتربا اغتيالها ببنديفة مزودة بمختلار خلال الاحتفالات بعيد الاستقلال يوم ١٥ اغسطس للملح ولكنهما تخفيا عن الخطة عندما لم يعثرا على سلاح مناسب .. وقالت المصادر ان ٢١ شربها من الحرس الخاص يشتبه باشتراكهم في مؤامرة الاغتيال يجري استجوابهم في اسناد نيودلهي الرياضي الذي يني من اجل استضافة دورة الالعاب الاسيوية عام ١٩٨٢ ..

### الصحف الهندية : اغتيال انديرا غاندي جزء من مؤامرة كبرى

ونكرت وكالة انباء المجاهدين ان المائرة التي اسقطها المجاهدين كانت قد اقيمت من كابل في محاولة لتقديم المساعدة للقوات السوفيتية التي تعرضت لهجوم المجاهدين في كارياج .. وأضافت الوكالة ان اشناسكين عتفين وقما بين المجاهدين الافغان والقوات السوفيتية في الفترة ما بين ٢٦ و٢٧ من اكتوبر ونوفمبر الحالي في منطقة «مقاطعة باج» - مقاطعة «فارخ» - جنوب غرب افغانستان .. وقد ادت الاشتباكات الى مصرع خمسين من القوات السوفيتية والافغان الحكومية وجرح اكثر من مائة آخرين الى جانب تدمير تسع دبابات سوفيتية واربع شاحنات ..

### اغتيال انديرا غاندي جزء من مؤامرة كبرى

رويتر (نيودلهي) - ذكرت بعض الصحف الهندية أمس ان اغتيال السيدة انديرا غاندي كان جزءا من مؤامرة طويلة المدى .. ونسبت صحيفة «باتريوت» الى مصادر في المخابرات قولها ان «ساتوات سينغ» و«بينت سينغ» حارسا السيدة غاندي الذان قاما باغتيالها يوم ٢١ اكتوبر الماضي كانا قد اعتربا اغتيالها ببنديفة مزودة بمختلار خلال الاحتفالات بعيد الاستقلال يوم ١٥ اغسطس للملح ولكنهما تخفيا عن الخطة عندما لم يعثرا على سلاح مناسب .. وقالت المصادر ان ٢١ شربها من الحرس الخاص يشتبه باشتراكهم في مؤامرة الاغتيال يجري استجوابهم في اسناد نيودلهي الرياضي الذي يني من اجل استضافة دورة الالعاب الاسيوية عام ١٩٨٢ ..

### الصحف الهندية : اغتيال انديرا غاندي جزء من مؤامرة كبرى

ونكرت وكالة انباء المجاهدين ان المائرة التي اسقطها المجاهدين كانت قد اقيمت من كابل في محاولة لتقديم المساعدة للقوات السوفيتية التي تعرضت لهجوم المجاهدين في كارياج .. وأضافت الوكالة ان اشناسكين عتفين وقما بين المجاهدين الافغان والقوات السوفيتية في الفترة ما بين ٢٦ و٢٧ من اكتوبر ونوفمبر الحالي في منطقة «مقاطعة باج» - مقاطعة «فارخ» - جنوب غرب افغانستان .. وقد ادت الاشتباكات الى مصرع خمسين من القوات السوفيتية والافغان الحكومية وجرح اكثر من مائة آخرين الى جانب تدمير تسع دبابات سوفيتية واربع شاحنات ..

### شروع ايراني لتجدير السكان العرب

● اكبت وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين التابعة للامم المتحدة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلية هدمت عشرة آلاف منزل في مخيمات قطاع غزة المحتل منذ عام ١٩٦٧ ..

● وباتى عمليات الهدم هذه في إطار مشروع اسرائيلي يعرف باسم «مشروع بورت» .. ● ويهدف المشروع الى تجميع اللاجئين الفلسطينيين في مخيمات الاغوار بعد هدم مخيماتهم لمس المساحات الفلسطينية ..

● وابست هذه هي المرة الاولى التي تورد فيها الاتباء قيام السلطات الاسرائيلية بهدم منازل السكان العرب في الأراضي المحتلة لكن الخطورة تكمن في الرقم الذي اوردته وكالة الامم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين وهو عشرة الاف منزل في منطقة مخيمات الشاطئ وجبالا ورفح ..

● فاسرائيل تهدف من وراء كل عملياتها التمهيدية سواء كانت اعتقال المواطنين بحدج وامة او هدم منازلهم الى اجبار المواطنين على مغادرة ديارهم ..

● وكسا حذر كبار الشخصيات في الأراضي العربية المحتلة فانه اذا استمرت اسرائيل في هذه السياسة فانه لن يبقى اي اثر عربي في هذه الأراضي بعد عشر سنوات من الان ..

● والمطلب هو تحرك عاجل لاجبار اسرائيل على وقف سياستها العدوانية قبل ان يتحقق حلمها بفرش الامم الواقع ..

● وكسا حذر كبار الشخصيات في الأراضي العربية المحتلة فانه اذا استمرت اسرائيل في هذه السياسة فانه لن يبقى اي اثر عربي في هذه الأراضي بعد عشر سنوات من الان ..

● والمطلب هو تحرك عاجل لاجبار اسرائيل على وقف سياستها العدوانية قبل ان يتحقق حلمها بفرش الامم الواقع ..

● وكسا حذر كبار الشخصيات في الأراضي العربية المحتلة فانه اذا استمرت اسرائيل في هذه السياسة فانه لن يبقى اي اثر عربي في هذه الأراضي بعد عشر سنوات من الان ..

● والمطلب هو تحرك عاجل لاجبار اسرائيل على وقف سياستها العدوانية قبل ان يتحقق حلمها بفرش الامم الواقع ..

● وكسا حذر كبار الشخصيات في الأراضي العربية المحتلة فانه اذا استمرت اسرائيل في هذه السياسة فانه لن يبقى اي اثر عربي في هذه الأراضي بعد عشر سنوات من الان ..

● والمطلب هو تحرك عاجل لاجبار اسرائيل على وقف سياستها العدوانية قبل ان يتحقق حلمها بفرش الامم الواقع ..

● وكسا حذر كبار الشخصيات في الأراضي العربية المحتلة فانه اذا استمرت اسرائيل في هذه السياسة فانه لن يبقى اي اثر عربي في هذه الأراضي بعد عشر سنوات من الان ..

● والمطلب هو تحرك عاجل لاجبار اسرائيل على وقف سياستها العدوانية قبل ان يتحقق حلمها بفرش الامم الواقع ..

● وكسا حذر كبار الشخصيات في الأراضي العربية المحتلة فانه اذا استمرت اسرائيل في هذه السياسة فانه لن يبقى اي اثر عربي في هذه الأراضي بعد عشر سنوات من الان ..

● والمطلب هو تحرك عاجل لاجبار اسرائيل على وقف سياستها العدوانية قبل ان يتحقق حلمها بفرش الامم الواقع ..

● وكسا حذر كبار الشخصيات في الأراضي العربية المحتلة فانه اذا استمرت اسرائيل في هذه السياسة فانه لن يبقى اي اثر عربي في هذه الأراضي بعد عشر سنوات من الان ..

● والمطلب هو تحرك عاجل لاجبار اسرائيل على وقف سياستها العدوانية قبل ان يتحقق حلمها بفرش الامم الواقع ..

● وكسا حذر كبار الشخصيات في الأراضي العربية المحتلة فانه اذا استمرت اسرائيل في هذه السياسة فانه لن يبقى اي اثر عربي في هذه الأراضي بعد عشر سنوات من الان ..

● والمطلب هو تحرك عاجل لاجبار اسرائيل على وقف سياستها العدوانية قبل ان يتحقق حلمها بفرش الامم الواقع ..

● وكسا حذر كبار الشخصيات في الأراضي العربية المحتلة فانه اذا استمرت اسرائيل في هذه السياسة فانه لن يبقى اي اثر عربي في هذه الأراضي بعد عشر سنوات من الان ..

● والمطلب هو تحرك عاجل لاجبار اسرائيل على وقف سياستها العدوانية قبل ان يتحقق حلمها بفرش الامم الواقع ..

● وكسا حذر كبار الشخصيات في الأراضي العربية المحتلة فانه اذا استمرت اسرائيل في هذه السياسة فانه لن يبقى اي اثر عربي في هذه الأراضي بعد عشر سنوات من الان ..

● والمطلب هو تحرك عاجل لاجبار اسرائيل على وقف سياستها العدوانية قبل ان يتحقق حلمها بفرش الامم الواقع ..

● وكسا حذر كبار الشخصيات في الأراضي العربية المحتلة فانه اذا استمرت اسرائيل في هذه السياسة فانه لن يبقى اي اثر عربي في هذه الأراضي بعد عشر سنوات من الان ..

● والمطلب هو تحرك عاجل لاجبار اسرائيل على وقف سياستها العدوانية قبل ان يتحقق حلمها بفرش الامم الواقع ..

● وكسا حذر كبار الشخصيات في الأراضي العربية المحتلة فانه اذا استمرت اسرائيل في هذه السياسة فانه لن يبقى اي اثر عربي في هذه الأراضي بعد عشر سنوات من الان ..

● والمطلب هو تحرك عاجل لاجبار اسرائيل على وقف سياستها العدوانية قبل ان يتحقق حلمها بفرش الامم الواقع ..

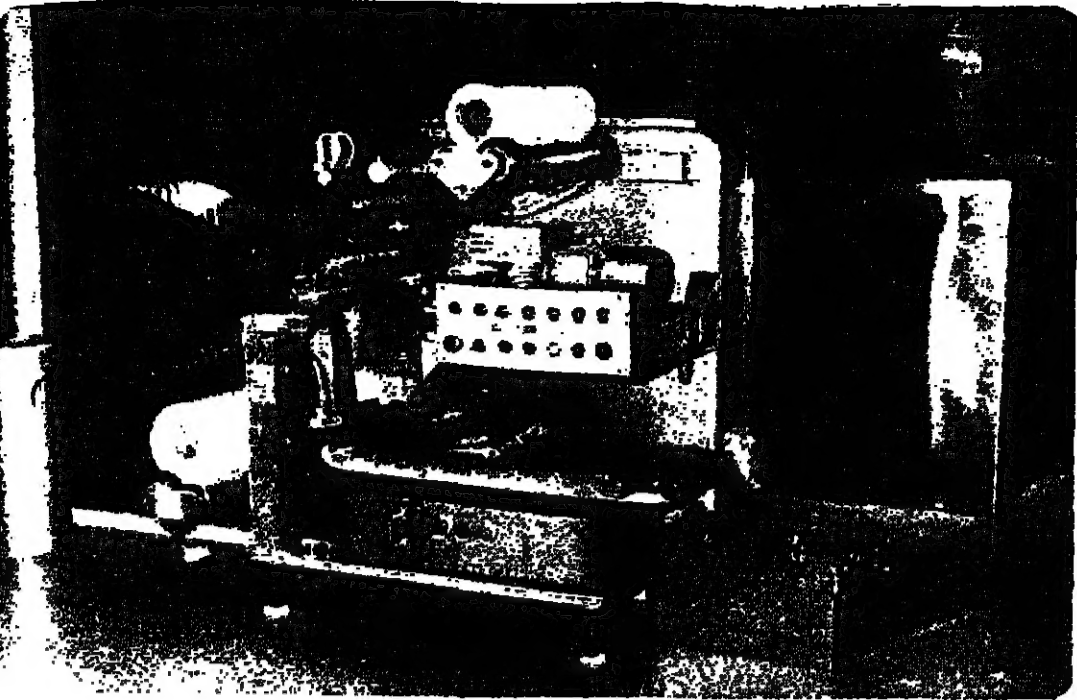
● وكسا حذر كبار الشخصيات في الأراضي العربية المحتلة فانه اذا استمرت اسرائيل في هذه السياسة فانه لن يبقى اي اثر عربي في هذه الأراضي بعد عشر سنوات من الان ..

● والمطلب هو تحرك عاجل لاجبار اسرائيل على وقف سياستها العدوانية قبل ان يتحقق حلمها بفرش الامم الواقع ..



مدير معهد البريد الثانوي بالدمام لـ « عكاظ »

# إكائيات فنية عالية وتجبرات تقنية حديثة في المعهد



آلة بريدية متطورة

## هدفنا تأهيل الخريجين للنهوض بالخدمات البريدية

تحقيق : سعيد الناصحي

صالح خيس

حديثاً في عملية التعليم .. بالإضافة إلى أن البيت التلفزيوني يمتد داخل فصول الطلاب لتقديم الخبرات التي توضح الأفكار المختلفة لعديد من الشعوب بهدف ربط الطالب بحلته الخارجية وتنمية الوعي الديني والثقافي والادبي واليحيق معه الوحدة القومية للموضوعات ذات الأهمية مثل التسجيلات الاخبارية اليومية والشعرية والسوسية والمقالات والندوات والمحاضرات العلمية والتحقيقات الصحفية ذات المردود الهام لتتنية الموارد البشرية والمادية.



محمد فالح القحطاني

عملية تستوعب جميع طلاب الصفوف الثلاث بصفة واحدة ، نظرية وعملية ، معدة اعداداً فنياً على مستوى عالٍ من الكفاءة طبقاً للمواصفات التربوية حتى يحقق الاهداف المرجوة .. والتي منها استقصاء المواد البريدية النظرية بشئ الاساليب المتخصصة لتطبيق الملائمة بين شطريها النظري والتطبيقي العمل .. وتحريك نشاط الطلاب الذهني فنياً من خلال التقنية الحديثة المستخدمة حالياً.

يزيد عن ٢٥ عاماً قبول العمل بعد التخرج بالمدرسة العامة للبريد أو احد فروعها بالملكة مدة ثلاثة سنوات .

مدة الدراسة والمزايا .

● اما مدة الدراسة بالمعهد والمزايا التي تمتع بها الطالب فهي :  
□ يدرس الطالب بالمعهد ثلاث سنوات  
□ يتبع خلالها باجازات الربيع والعطلات الرسمية والصيفية والاعيد .  
□ يصرف للطلاب خلال مدة الدراسة مكافأة شهرية قدرها ٦٧٥ ريالاً .  
□ يؤمن له السكن اذا كان من خارج مدينة الدمام .  
□ يؤمن للطلاب وسيلة النقل من وإلى المعهد .  
□ يعين بعد التخرج بالرتبة الخاصة بدون المسابقة التي يشترط ديوان الخدمة اجتيازها عند التوظيف .  
□ تتاح لراش الخريجين فرص الالتحاق والتدريب خارج المملكة .  
□ اكمل الدراسة الجامعية في جامعات المملكة وكليات العلوم البريدية بدمشق .  
● فصول المعهد .

● يبلغ عدد فصول التحصيل العلمي للصفوف الثلاث بالمعهد ١٨ فصلاً

معدلاً اعداداً فنياً طبقاً للمواصفات التربوية العامة والصحية ليتحقق منه الاهداف التالية :  
□ اعداد الطلاب اعداداً متكاملات للاستيعاب والتحصيل الدراسي وتزويدهم بالثقافة الاسلامية عن طريق البيت التلفزيوني وخلق جيل يواكب التطور الحضري لاساليب التقنية الحديثة على اساس علمية مدروسة للعملية التعليمية .  
□ يبلغ عدد فصول الدراسة العلمية للمواد البريدية اربعة فصول دراسية

● المعامل العلمية .

● لاستيعاب الطلاب المهارات اللازمة لاستيعاب اللغة ، الانجليزية ، تحدثا وكتابة تستعين ادارة المعهد بأحدث الوسائل العلمية الحديثة والمتطورة كعمل اللغات في العملية التعليمية لتحقيق اهداف منها :  
□ تنشيط الذاكرة السمعية والبصرية والحركية والتنظيم الذهني في المجال التربوي .  
□ تمكين الطلاب من القدرة على استرجاع وتذكر التفاصيل المنهجية للمواد الدراسية .  
□ الاجابة عن استفسارات الطلاب وتحديد مراحله اخرى غير النجح المميز بطريقة مختصرة وواضحة .  
□ تجنب الطلاب الاخطاء اللغوية الشائعة وتبني الاسلوب المناسب لمستوى الصف الدراسي .

● مكتبة المعهد .

● بالمعهد مكتبة علمية ثقافية شاملة تلبي دوراً هاماً في التنقيب العام بتقديمها لانواع مختلفة من الكتب المدرسية وغير المدرسية للطلاب في جميع النواحي العلمية والادبية والثقافية والادبية وغير ذلك . من العلوم والمعرفة بالإضافة إلى كل جديد من الكتب يتصل بفروع التخصصات الفنية في مختلف فئات الحياة .  
● هناك نشاطات رياضية ايضا بالمعهد في جميع الاعمار بالإضافة إلى المحاضرات والندوات التي تقام داخل المعهد ومسابقة صحف الحائط .  
● وتقوم ادارة المعهد بتوزيع بعض الجوائز على الطلبة المثاليين .

● سكن الطلاب .

● اعدت ادارة المعهد سكناً لغير المقيمين بالدمام يتكون من اربعة طوابق وكل طابق به عشرين غرفة مجهز كل منها بالانوار المنهجية اللازمة لكل طالب على حدة . وتكفل الادارة مشرفين للإشراف على النظام الداخلي لسكن الطلاب بهدف تحقيق الرعاية التربوية والاجتماعية للنظام ومعالجة المشكلات التي تواجهها في برامج تربوية وثقافية واجتماعية وهناك ايضا صالة معيكة لاستقبال الزائرين للطلاب .  
● ويهتد بالناسية اود التربية للطلاب بالتدريج بتزويدهم داخل السكن وعدم مغادرة المبني الا بتصريح كتابي توافقه عليه الادارة ووجه الاشراف .  
● ايضا بالمعهد بيت تلفزيوني داخل يضم العملية التعليمية للطلاب المعهد لكونه طريقة من الطرق التي تستعمل

## دور الملكة كبير في دعم الخليج علمياً وتكنولوجياً

- الف مؤهل جامعي جندوا لاعداد البحوث وتدريب الخريجين والموظفين
- نأمل ربط دول الخليج كهربائياً
- المعهد يدرس حالياً المخزون السمي بالملكة ودول المنطقة

دول المجلس . وبهذا الحجم يعتبر هذا التعاون العلمي الضخم هو الاول من نوعه على مستوى المنطقة بين معهد الكويت للابحاث العلمية وجامعة البترول والمعادن بالقطيف . وسوف يلتقي هذا التعاون مجالاً رجا بين الكويت والملكة في المجالات العلمية . وسوف تستمر هذه الدراسات التي اشترتها اليها ائفا لمدة ١٨ شهراً وقد بدأت منذ شهرين مضياً . ويتم تمويلها من قبل الامانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي ومقرها الرياض .



تقوم بأعداد مشروع كبير حالياً لصالح الامانة العامة لدول المجلس

تحقيق : عبدالله الطيار تصوير : اسماعيل نواب

بالاضافة لبرامج التدريب التي يعدها للطلاب الجامعات او موظفي الشركات ومؤسسات الدولة التي تحتاج لتدريب كوادرها .

● ومعه وجود معهد مماثل لهذا المعهد في الدول العربية الاخرى قال هناك معهد للبحوث بحاسمة البترول والمعادن بالقطيف بالملكة . وهناك ايضا الجمعية الملكية العلمية بالاربعين ، ومعهد اخرى خبيبة صغيرة في الدول العربية الشقيقة .

● وبالبحر توجد معاهد خبيبة بالدول الاوروبية وامريكا . وهي في معظمها قريبة من النفط الذي تعمل به في هذا المعهد . حيث تعتبر نمطاً متقدماً يعالج المشكلات الناشئة والصغيرة ، ويقدم لها الحلول بالطرق والاساليب العلمية الحديثة .

● ولجامعة الكويت بطبيعة الحال دورها المهم في مجال الابحاث العلمية والتعاون مع المعهد لتقديم خدمات علمية مثل : تخصص عادة في مجال الابحاث العلمية الأكاديمية في خصوصيات المادة والمقدمة الدقيقة . بينما نحن نعمل في مجال النظريات وطرق تطبيقها كواقع ملموس ومفاهيم معاشة . ونستغل ذلك في حل المشكلات الصناعية والاقتصادية والاقتصادية والاستراتيجية والفنية ، وحتى المزايا كتأكل المواد نتيجة المياه وترسيبها في المراسم مثلاً ، والادوات المزايا وغيرها .

● كذلك نقوم بالتغلب على معوقات تطوير الثورة السميكية بأجراء الابحاث داخل البحار وعلى الشواطئ بالإضافة للتغلب على مجالات الطاقة الشمسية واحتياجات تطبيقها في مجالات الحياة والفرص المتاحة لها بالبلاد على ضوء الابحاث العلمية .

● التنسيق مع المعاهد المماثلة :  
● ويضم الدكتور بشارة قاتلنا ان تعاوناً وثيقاً بتوفيرين المعهد وجامعة البترول والمعادن بالقطيف بالملكة . والمركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا بالرياض وهو تحت اشراف د . صالح العذل والتعاون بيننا قوى جدا بالإضافة للتعاون العلمي مع الاخوة في البحرين .

● مساهمات المعهد في مجال البيئة  
● وعن دور المعهد في المساهمة في تقليل تلوث مياه الخليج العربي . قال د . بشارة الكويت بعيدة عن البحر الأحمر جغرافياً . ولكن يقدم المعهد مساهمته وخبراته العلمية والبحثية لكل الخليج العربي . ويساهم في معالجة كل الظواهر السلبية التي تحدث فيه . حيث يبدى المعهد استعداده التام للمساهمة في تقديم كافة المشورات والعين العلمي في مجالات البيئة بجانب ما يقوم به من تركيز على الدراسات المتعلقة بالبيئة الكويتية ، والبيئات القريبة منها .

● وعلى سبيل المثال يقوم المعهد حالياً بدراسات لشركة الاسلاك السعودية لتقديم مخزونها السميكي للتصدير ودراسات معاملة لسلطة عمان بجانب الاستعداد لتقديم الدراسات والبحوث العلمية على المستويات الاقليمية والقومية . وذلك انطلاقاً من كونها دولة عربية اسلامية . كذلك تعاون علمي وثيق مع جامعة البترول والمعادن بالقطيف ، يتلخص بدراسات ضخمة لصالح الامانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي ، لدراسة الامكانات المتعلقة بربط شبكات القوى الكهربائية بين الامكانات العلمية

التقت . عكاظ . بالدكتور احمد عيسى بشارة - نائب مدير معهد الكويت للابحاث العلمية . وذلك عقب مشاركته في مؤتمر العلوم والتكنولوجيا والتنمية الذي عقد مؤخراً بمنظمة المؤتمر الاسلامي بجهة .

المعهد الكويتي مؤسسة حكومية

● في مستهل حديثه قال الدكتور بشارة - ان المعهد الكويتي للبحوث العلمية ، مؤسسة حكومية متخصصة بالابحاث العلمية ، خاصة ما يتعلق بمشكلات التي تواجهها الكويت والمنطقة عامة . حيث يحاول المعهد ان يجد الحلول لها بالوسائل العلمية والدراسات المتخصصة . وعن طريق الاستفادة من تنمية الامكانات المتوفرة بالبلاد من خيرات طبيعية وثروات وغيرها . كما يتركز الاهتمام على تدريب الشباب الكويتي في مجال البحث العلمي والنشاط المرتبط به بشكل عام . وهذه هي الاهداف التي يسعى المعهد لتحقيقها .

الف موظف مؤهل بالمعهد

● وقد تم تأسيس المعهد عام ١٩٦٧ م ويضم حالياً حوالي الف موظف . منهم ١٣٠ يحملون درجة الدكتوراه . ويحصل الباقون درجات الماجستير والشهادات الجامعية . ويشكل الكويتيون ٣٠٪ من جملة العاملين بهذا الجهاز الذين ينتمون لعدد من الدول العربية الشقيقة .

● ويضم المعهد عدداً من الادارات منها ادارة الموارد الغذائية التي تختص بالبحث في مجال الثروة السمكية وابعاث الزراعة والحيوانات والمرامي . وادارة البيئة الارضية وتختص بدراسة البيئة وتوثيق وتحسين المناخ وما يصحب بها . ودراسة العلوم الارضية والثروات المعدنية . والعلوم البحرية . وادارة الهندسة وتشمل ابحاث الطاقة بشكل عام كالطاقة الشمسية وطاقة الرياح ودراسة الكمبيوتر والانكروتات . وهندسة البناء وتخطيط . وادارة البترول والمواد التي تشمل على تكنولوجيا البترول ودراساتها . ودراسة المواد الحديثة المسماة بالبلاستيك وتحلية المياه وتقليتها . وادارة الاقتصاد التقني وتختص بدراسات الاقتصاد والدراسات الهندسية للنظم ومجالات التطبيق في البحث الكمبيوتر على الصناعات الوطنية .

● كذلك يضم المعهد مركزاً للمعلومات ويضم المكتبة ونظم المعلومات الحديثة . ويعتبر بذلك مركزاً وطنياً على مستوى البلاد . بالإضافة إلى مركز الكمبيوتر والصاحب الآلي . وهو يقدم كافة نشاطات المعهد وله جهاز واهداف خاص محددة . كما يوجد بالمعهد مختبر مركزي عام يقوم بتحليل المواد الكيميائية التي يحتاج اليها المعهد .

● ١٥ مليون دينار الميزانية السنوية :  
● ويستعثر الدكتور بشارة موضحاً ان للمعهد ميزانية سنوية تصل إلى حوالي ١٥ مليون دينار كويتي تساهم الحكومة بحوالي ٨٠٪ منها وتغطي ٢٠٪ الباقية عن طريق الدخل الذاتي للمعهد نظراً لبحوث الابحاث العلمية التي يقدمها للشركات فيما يتعلق بالمنتجات والاقتراعات وغيرها من الخدمات العلمية والبحثية المتخصصة . حيث ان المعهد خاص بالابحاث فقط وليس لتدريس الطلاب . ان يتلخص به الخريجون ويتم توظيفهم



د . احمد بشارة يتحدث لـ « عكاظ »

## أخصائيو التدريب وهيئة التدريس يتم اختيارهم وفق شروط دقيقة

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

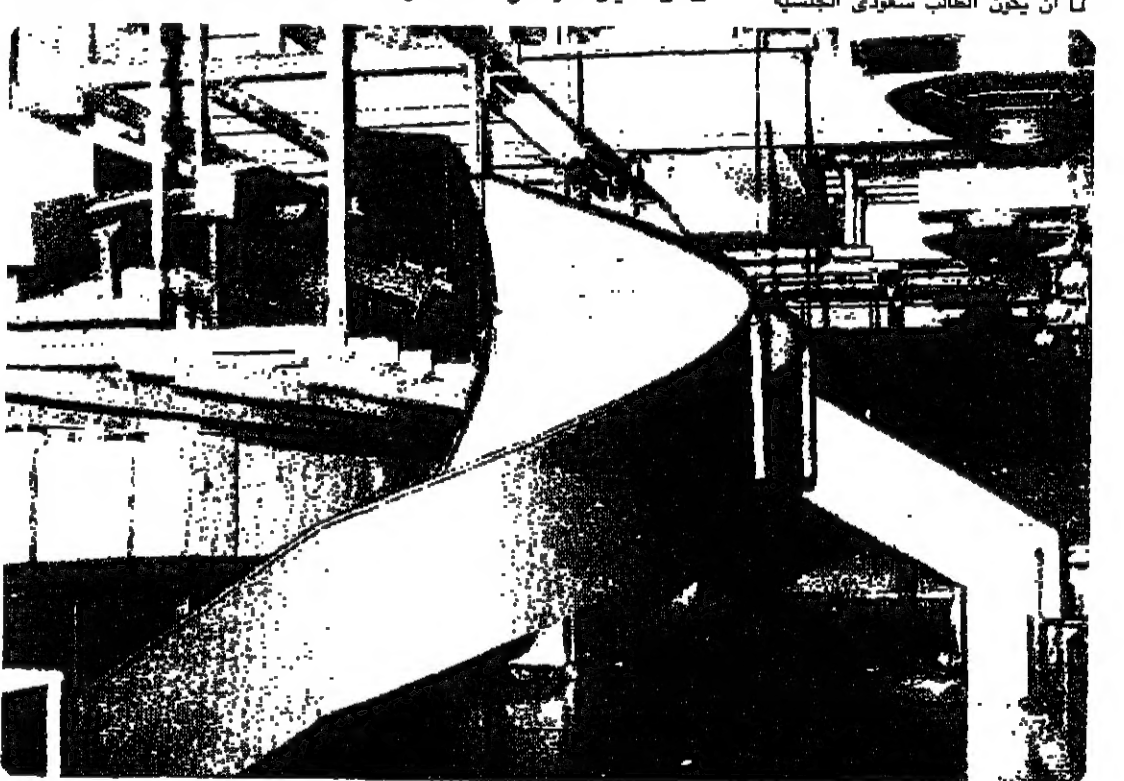
● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .

● انشأ المعهد في عام ١٣٩٨ م - ليحقق الاهداف المنشودة .. واستقبل لأول مرة الطلاب الراغبين في الالتحاق ومواصلة الدراسة الثانوية التخصصية من حملة الكفاءة المتوسطة من الشباب السعودي وبنائه دول الخليج ويضم معهد البريد الثانوي حالياً بمبنى المجمع البريدي .. ويتميز بأعداده اعداداً فنياً بالمواصفات التربوية العامة حيث يؤيد بالمواصفات النوعية المتخصصة ويعامل اللغات واجهزة التحكم التلفزيوني والكتابات والوسائل التعليمية الحديثة مما له اثر الفاعل الكبير في مربيده .



## إعلان هام !

إلى السادة المشترين في مخطط

حي احمد انيسة

الواقع شرق المطار الجديد بجدة

نظراً إلى أنشغال المخطط إلى :

شركة التعاون العقارية

فالمرجوة من السادة المشترين من قطعة رقم ١ بك ١٣٦٠ ضرورة مراجعة الشركة بمقرها الوارد أدناه مصطحبين معهم المبالغ المتبقية وعقود البيع وحفيظة القوس ، وذلك ليتسنى إتمام الافراج لهم فوراً .

شركة التعاون العقارية

جدة : طريق المدينة - أمام شركة داسوت  
تليفون : ٦٦٧٥٤١٣ ٦٦٧٥٤٢٤ ٦٦٠٨٤٣١



## تقرير متكامل للإمير سلمان باحتياجات حوطة بني تميم



فهد السميع - حوطة بني تميم

عقدت إمارة حوطة بني تميم اجتماعاً برئاسة وكيل الإمارة - الأستاذ نايف الهذيل - بحضور رؤساء الدوائر الحكومية بالمنطقة، حيث تم استعراض عدد من الموضوعات الهامة التي تهم المنطقة والخدمات الحكومية بها.

وسمى رفع تقرير متكامل ومختصر بما تم في الاجتماع إلى صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز - أمير منطقة الرياض حيث تضمن عدم صلاحية مياه الشرب بالمنطقة حسبما ثبت لدى صحة البيئة بلدية الحوطة، وإنشاء العديد من المرافق الحكومية وغيرها.

## أوقاف جيزان تستعد للأسبوع الثامن للمساجد

قريباً .. هاتف بيث ينتقل لمقره الجديد

عقبى حكيم - بيث : ينتقل هاتف مدينة بيث قريباً إلى مقره الجديد الكائن شمال المدينة على طريق أبها - جيزان، حيث يجري العمل حالياً على أرض مساحتها عشرة آلاف متر مربع وتبلغ مساحة المبنى الكلية ١٢٠٠ متر مربع.

وأوضح ذلك الأستاذ محسن علي منصور مدير الاتصالات الهاتفية ببيث، وقال إن المبنى يتكون من دورين تشمل المكاتب والأقسام اللازمة لسير العمل. كما أنه سيتم العمل بمبنى التكنيك الجديد وسوف ينتقل قريباً. وشمال المدينة أيضاً.

وأضاف أنه تجرى هذه الأيام ترميم منطقة غرب بيث للخدمة الهاتفية وتزويد داخل المدينة بمطابقتها من هذه الخدمات.

عمر غوريه - جيزان :

شكّلت إدارة الأوقاف بجيزان لجنة متابعة الإدارات المشاركة في الأسبوع الثامن للعتبة بالمساجد الذي تقرر إقامته في ١٦ ربيع الأول القادم.

وقال الأستاذ موسى أحمد أبو الخير - مدير أوقاف جيزان - إنه يجري الاستعداد حالياً للأسبوع الأسبوعي لتقديم المزيد من الخدمات وبث الوعي بأهمية العناية بالمساجد.

وأضاف أنه تم توجيه تعليمات للإدارات المشاركة لبذل الجهد المضاعف لترتيب الطلاب والمواطنين بدور المسجد في الماضي والحاضر وتوعيتهم بالعناية ونظافة بيوت الله انطلاقاً من واجبنا الديني لا من قسوة للمسلمين كافة.

وأشار إلى أن الإدارة دعت لاجتماع يوم ٧/٢ القادم يضم الإدارات المشاركة في الأسبوع، يقرر أوقاف جيزان، لوضع الترتيبات اللازمة لكيفية تنفيذ الأسبوع ووضع اللوائح الإرشادية اللازمة، وتجهيز فرقوات المساجد وتزويدها بأدوات النظافة ومتابعة الاهتمام بالمساجد طيلة أيام السنة.

## توسعات ومشاريع جديدة بمستشفيات عسيري



الأستاذ عبد الرحمن النويصر

مرعي عسيري - أبها :

نفذت المديرية العامة للشؤون الصحية بعسير عدداً من المشاريع الصحية بمستشفيات المنطقة، تضمنت ترميم مستشفى خميس مشيط وزيادة ٥٠ سريراً، بعد استقلال سكن الأمراض الذي تم إنشاؤه مؤخراً، وتوسعة قسم الطوارئ، بالمستشفى لأربع غرف بدلاً من غرفة واحدة.

وقال الأستاذ عبد الرحمن بن عبد العزيز النويصر - مدير عام الشؤون الصحية بعسير - أنه تم كذلك ترميم وتوسعة مستشفى بقرن زيادة ٣٠ سريراً وزيادة طاقته مستشفى بيثية العام بخمسين سريراً حيث يسع حالياً ٢٠٠ سرير، وتتمتع قسم العمل به.

وأشار إلى أنه من المحتل البدء في تنفيذ المستشفى العام ببيثية، الذي أمر جلالة الملك المفدى بإنشائه.

وأضاف أنه تم ترميم العيادة ببيثية العام، وتوسعة عيادته الخارجية وقسم الطوارئ والمختبرات. كما يتم حالياً بناء سكن للمرضى داخل

## للطلاب بكلية التربية بابها



٤٤٢ طالباً في المعهد العلمي بصيباء

بلغ عدد المتدربين بالمعهد العلمي بصيباء للعام الماضي ١٤٠٥/١٤٠٤ - ٤٤٢ طالباً منهم ٢٨٤ طالباً في المرحلة المتوسطة و ١٥٨ طالباً في المرحلة الثانوية.

وسمى خلال هذا العام تخريج ٢٣ طالباً وجدير بالذكر بأن المعهد العلمي بصيباء والذي يضم ٢٦ فصلاً إلى جانب ١٢ مكتبة وفقرات أنشطة وصالة للحاضرات تتسع لـ ٥٠٠ طالب ومسجداً يتسع لـ ٨٠٠ مصل وندائاً واسعة والمعهد أنشطة ثقافية ورياضية وكشافية ومسرحية وقد بلغ عدد خريجي المعهد منذ إنشائه ١٠٥٠ طالباً.

## محاضرات اسلامية وثقافية ومسابقات

علي الامعي - أبها :

خطة للنشاط الثقافي للعام الجامعي الحالي، وضعتها كلية التربية - فرع جامعة الملك سعود بابها بأشراف عميدها الدكتور عبد اللطيف حسين فرج.

وقد ركزت اللجنة الثقافية بالنكية برئاسة الدكتور محمد النطاف، بالتعاون مع هيئة التدريس واستاذة الثقافة الإسلامية واللغة العربية بوجه خاص، على اثره النشاطات والأنشطة الوثائق بتاريخ الأمة الإسلامية وحضارتها والأفاد من سير السلف الصالح حتى يكون ذلك نبراساً لنا في حاضرنا ومستقبلنا، والأسماء في أعداد المواطنين المؤمنين علمياً وفكرياً ولقاء واجبه في خدمة بلادهم والنهوض بها في ضوء العقيدة الإسلامية وإيماني الإسلام السديدة، وتوجيه الطلاب للدراسة التي تخدم فكرهم لمواجهة

## صوت من

### تنمية

تقع مدينة تنومة بني شهر على بعد ١٥٠ كم شمال أبها. وتمتاز بطقس خلابة، ومواطنين كريماء، يخطون خطوات واثقة في طريق التطور والتقدم.

وتعتبر «تنومة» مكتلة الخدمات بوجود كافة المرافق الحكومية بشكل عام، ورئيس بلديتها الأستاذ عبد العزيز الدعجاني، وهو من الشباب السعودي الطموح، لسان كبيرة واضحة في تنظيم الممران والخدمات بها، فالتكريم من صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل - أمير منطقة عسير، قبل ثلاث سنوات خلت.

وشهدت «تنومة» انتفاخ العديد من المنزهات الوطنية، إلا أن هناك ملاحظة نسوقها لرئيس البلدية، وهي عدم الاهتمام بنظافة تلك المنزهات التي يترادها المواطنون والزوار يومياً، وخلال العطلات بصفة خاصة، مما يشوه جمالها ويفقدنا عنصر الأقبال عليها.

نأمل أن تجد هذه الملاحظة صدقاً.. والله من وراء القصد.

مرعي ناصر عسيري



رجال الانتفاذ ينقلون الجرحى بسيارات الإسعاف



الإسعافات الأولية تجرى للمصابين بارض المطار

## نجاح تام للتجربة الثانية للطوارىء بمطار ينبع

التدريب العملي ووقته في مجال انقاذ الركاب في حالة أي طارئ، عند هبوط الطائرة على أرض المطار، وكيفية مشاركة الأجهزة العاملة في الانقاذ والإخلاء، واختيار مدى استعداد وحدة المهام الخاصة مثل هذه الأحداث، بالسرعة والدقة الكافية.

وبمجرد بدء التجربة العملية وأحداث مشهد يوضح هبوط الطائرة وتحطيمها، قامت أجهزة المطار، الدفاع المدني، جمعية الهلال الأحمر السعودي، أطباء من المستشفى المركزي ينبع، وشركة ارامكو، بعمليات الانقاذ وأخراج المصابين والجرحى.

وقد تم تنفيذ خطة الانقاذ بمستوى ناجح من قبل كافة المشاركين من أجهزة وأفراد حيث أوضح مدير مطار ينبع - الأستاذ شفيق صالح عبد المطوب، أن الأجهزة المشاركة في هذه التجربة قد أثبتت نجاحاً ووجوداً كاملاً أثناء الحادث - مما أعطى تصوراً كاملاً لما يمكن القيام به فور وقوع مثل هذه الحوادث.

يحيى درويش - ينبع :

اجريت بمطار ينبع البحر التجربة الثانية لحالة الطوارئ، حضرها سعادة مدير جمعية الهلال الأحمر السعودي - الأستاذ إبراهيم حمود المبارك، مدير مكتب الخطوط السعودية - الأستاذ سليمان عتيق



الانقاذ الفوري بعد هبوط الطائرة

## خدمات هاتفية للمشاركين الجدد بوادي «وج»

قيتان الغامدي، الطائف :

بدأت إدارة الاتصالات السعودية بالطائف في إيصال الخدمات الهاتفية إلى المشتركين الجدد في قسم الهاتف بوادي وج ٧٤.

ولكن مدير الاتصالات بالتيابة الأستاذ أحمد عبدالحق الغامدي بأنه سيتم تركيب الهواتف للمشاركين الذين أنهوا إجراءات التقديم والكشف قبل نهاية شهر ذي الحجة الماضي وقد بلغ عددهم ألفاً ومائتين وخمسة وأربعين جميعاً بأذن الله.

وأوضح الاستاذ ناصر عزيق - رئيس قسم التشغيل الفمري بالإدارة، أنه تم توزيع الخطوط على المسؤولين للأطلاع عليها ومتابعتها مع الموجهين للعمل بموجبه.

## تنفيذ خطط التربية الاجتماعية والمسرحية بمدارس صيباء

علي السبيعي - صيباء :

للتفتي خطط التربية الاجتماعية والمسرحية للعام الدراسي الحالي، عقد قسم النشاط المدرسي بإدارة تعليم صيباء اجتماعاً تم فيه استعراض صعوبات التنفيذ الميداني للخطط بالمدارس من ضوء ما حددته وزارة المعارف في هذا الصدد.

وأوضح الاستاذ ناصر عزيق - رئيس قسم التشغيل الفمري بالإدارة، أنه تم توزيع الخطوط على المسؤولين للأطلاع عليها ومتابعتها مع الموجهين للعمل بموجبه.

## جولة على

جولة على السجدة بالمناطق والقرى يقوم بها حالياً مكتب الضمان الاجتماعي بجهة لاصراف الاستاذ عبد الله الشيعبي - مدير المكتب بالمنطقة الغربية.

وقد بدأت الجولة بمدينة خيبر تتجه بعدها لمنطقة الكلال ثم رابح وما حولها.

## بجامعة القاهرة بعنوان

«المراكز العمرانية في منطقة الباحة - دراسة جغرافية».

دراسة كيفية تحقيق أهداف تعليم الفتاة، تمت مناقشتها في اجتماع عقدته مديرية مكتب التوجيه التربوي بالجوف - السجدة بالوجهة عبد الرحمن السديري، مع مديرات المدارس الابتدائية بالمنطقة، حيث تم استعراض الإراء والاقتراحات المتعلقة بهذا الموضوع.

حولة بني تميم : تم : النشرة الإرشادية الأولى، أصدرها قسم

معرض الأحذية والمرمر الإيطالية

في فندق ماريوت - جدة من ١٩ إلى ٢٢ نوفمبر ١٩٨٤

مواعيد المعرض : من الساعة ٥ إلى ١٠ مساءً

الدعوة للتجار فقط

لزيد من الاستفسار الرجاء مراجعة العنوان التالي:

Italian Institute for Foreign Trade

Jeddah: P.O. Box 1193 Tel. 661784 Telex: 401439 Telegr. Itaitrade Jeddah



شيخ حارتنا

العمدة الدحناني : كلنا جنود في خدمة الوطن وباتعاون تتطور الاحياء

تفهم المواطن لدور العمدة والإيجابيات شىء، تتطلبه المصلحة العامة

شقاو في

يكبريا شقرف

دنيا..!!

٠٠ والله يا سيدى ماني

عارف راسي من رجولي. يعني

سرت على التامش. والله

الطاسة ضايعة. والله ما

ادري ايئس. حاسس كذا ابي

ماني موجود. والله ما اعد

داري بي. الواد شقودف

سايح في دنياه وسو دارى

بي. والبيت شقودف ملهية

بجوزها واولادها. وفيه وفيه

لئى تشكرك ابي ابيوها.

وخدوجة كركوبتي - الله

يعزمك - اهي عايته. والله

مع الوحدة. زى ما قلت قبل

شوية ماني عارف راسي من

رجولي.

الله. الله يا ابو شقودف

كدا سارت حالتك بعد الكبر.

ما عاد احد دارى بيك. لا

كلمة لك. ولا شوية. ولا حتى

نصيحة. الاول ايجو كدا

دقيقة. والله دقيقتين على

المانى. اهو بس تادية واجب.

وانت جالس في البيت زى

البولية. لا شقفة ولا

شقفة.!!

فين زمانك لئى كنت تخرج

وترج الدنيا من تحتك. ولئى

كان صوتك يتسمع من سابح

حارة. والله اصحابك

وحبايبك والمركان حلق الا ما

كان يخل ابداء منهم. فلي كل

هادا. وفيه زمانك اللي بول

من غير رجعة (!!) ما عاد

احد حاسس بيك ولا

بفراغك. ايه. اللهم احسن

خاتمتنا.

تري يا عيال هادي

اليومين افكرتوا ايهاتكم

وامهاتكم. تري دول هم اللي

تعبوا عليكم وربيكم وطلوكم

رجال وحريم بيوت

ومستويات. كدا خلوكم

معاهم ولو شوية يجوز لكم

تواب..



محمد صالح الدحناني

وامام الجهات الرسمية عن الدقة والصدق والاتقان لكل عمل تؤوليه.

خدمة الناس ..

ومن هذه الصعوبات - يقول الشيخ الدحناني - تلك المسئوليات الهامة والملاحقة في سبيل خدمة الناس ولكن تعاوننا مع الادارات الحكومية لاتوجد فيه اي صعوبات لان القاعدة الادارية للعمل قد توسعت كثيرا واصبحت تتسم بالحدثة والسرعة في الاداء والتطبيقات لدى كل ادارة واضحة لخدمة الناس. لكن هناك بعض الاجراءات التي نواجهها مع المواطن نفسه حيث ان بعض المواطنين يطلبون من العمدة اذونات وتعليمات وتصديقات على شهادات الميلاد والدفن والحق الخ .. في الوقت الذي تكون فيه غير معرفة تامة بصاحب الطلب وعندما نطلبه بالمزيد من البيانات - بطل - ويعتقد باننا نؤخر عمله في الوقت الذي نكون فيه مسئولين امام الله سبحانه وتعالى

دوام غير محدود

يستمر دور العمدة الدحناني قائلا وعمل العمدة في ابياته مثل اي عمدة ببلدية مدنا الاخرى اذ انه يعمل سكان الحي ويتكلم حوائجهم ومتطلباتهم والله الموفق.

والوالد والوالدة وجميع الاخوة بصر من السودان :

سيد عبد الرحمن فرج مدرس بموتوسة باحة ريفية بفرج مدرس ابلج سلامي واشواقي الى الابناء خالد وعبد الرحمن والابنة منى والوالدة الصغيرة والى كل الاهل في السودان الحبيب والخي المهني احمد سيد احمد بمكة المكرمة.

من اليمن :

عبد الله البستاني ويعمل باحد البويعيات بابا : سلامي كذا الى الوالدة والوالد خالد الرميث باليمن كما ارف تحياتي الى ابني خزام وجميع الاهل والاصدقاء والى غنى الرميث ومحمد عبدالله بالبلدية المتورة والاخ عوض قائد باليمن الحبيب والوطنى فانا سعيد وبمبسط والحمد لله.

سيد عبد الرحمن فرج مدرس بموتوسة باحة ريفية بفرج مدرس ابلج سلامي واشواقي الى الابناء خالد وعبد الرحمن والابنة منى والوالدة الصغيرة والى كل الاهل في السودان الحبيب والخي المهني احمد سيد احمد بمكة المكرمة.

من اليمن :

عبد الله البستاني ويعمل باحد البويعيات بابا : سلامي كذا الى الوالدة والوالد خالد الرميث باليمن كما ارف تحياتي الى ابني خزام وجميع الاهل والاصدقاء والى غنى الرميث ومحمد عبدالله بالبلدية المتورة والاخ عوض قائد باليمن الحبيب والوطنى فانا سعيد وبمبسط والحمد لله.

سيد عبد الرحمن فرج مدرس بموتوسة باحة ريفية بفرج مدرس ابلج سلامي واشواقي الى الابناء خالد وعبد الرحمن والابنة منى والوالدة الصغيرة والى كل الاهل في السودان الحبيب والخي المهني احمد سيد احمد بمكة المكرمة.

من اليمن :

عبد الله البستاني ويعمل باحد البويعيات بابا : سلامي كذا الى الوالدة والوالد خالد الرميث باليمن كما ارف تحياتي الى ابني خزام وجميع الاهل والاصدقاء والى غنى الرميث ومحمد عبدالله بالبلدية المتورة والاخ عوض قائد باليمن الحبيب والوطنى فانا سعيد وبمبسط والحمد لله.

سيد عبد الرحمن فرج مدرس بموتوسة باحة ريفية بفرج مدرس ابلج سلامي واشواقي الى الابناء خالد وعبد الرحمن والابنة منى والوالدة الصغيرة والى كل الاهل في السودان الحبيب والخي المهني احمد سيد احمد بمكة المكرمة.

من اليمن :

عبد الله البستاني ويعمل باحد البويعيات بابا : سلامي كذا الى الوالدة والوالد خالد الرميث باليمن كما ارف تحياتي الى ابني خزام وجميع الاهل والاصدقاء والى غنى الرميث ومحمد عبدالله بالبلدية المتورة والاخ عوض قائد باليمن الحبيب والوطنى فانا سعيد وبمبسط والحمد لله.

سيد عبد الرحمن فرج مدرس بموتوسة باحة ريفية بفرج مدرس ابلج سلامي واشواقي الى الابناء خالد وعبد الرحمن والابنة منى والوالدة الصغيرة والى كل الاهل في السودان الحبيب والخي المهني احمد سيد احمد بمكة المكرمة.

من اليمن :

عبد الله البستاني ويعمل باحد البويعيات بابا : سلامي كذا الى الوالدة والوالد خالد الرميث باليمن كما ارف تحياتي الى ابني خزام وجميع الاهل والاصدقاء والى غنى الرميث ومحمد عبدالله بالبلدية المتورة والاخ عوض قائد باليمن الحبيب والوطنى فانا سعيد وبمبسط والحمد لله.

سيد عبد الرحمن فرج مدرس بموتوسة باحة ريفية بفرج مدرس ابلج سلامي واشواقي الى الابناء خالد وعبد الرحمن والابنة منى والوالدة الصغيرة والى كل الاهل في السودان الحبيب والخي المهني احمد سيد احمد بمكة المكرمة.

من اليمن :

عبد الله البستاني ويعمل باحد البويعيات بابا : سلامي كذا الى الوالدة والوالد خالد الرميث باليمن كما ارف تحياتي الى ابني خزام وجميع الاهل والاصدقاء والى غنى الرميث ومحمد عبدالله بالبلدية المتورة والاخ عوض قائد باليمن الحبيب والوطنى فانا سعيد وبمبسط والحمد لله.

سيد عبد الرحمن فرج مدرس بموتوسة باحة ريفية بفرج مدرس ابلج سلامي واشواقي الى الابناء خالد وعبد الرحمن والابنة منى والوالدة الصغيرة والى كل الاهل في السودان الحبيب والخي المهني احمد سيد احمد بمكة المكرمة.

من اليمن :

عبد الله البستاني ويعمل باحد البويعيات بابا : سلامي كذا الى الوالدة والوالد خالد الرميث باليمن كما ارف تحياتي الى ابني خزام وجميع الاهل والاصدقاء والى غنى الرميث ومحمد عبدالله بالبلدية المتورة والاخ عوض قائد باليمن الحبيب والوطنى فانا سعيد وبمبسط والحمد لله.

سيد عبد الرحمن فرج مدرس بموتوسة باحة ريفية بفرج مدرس ابلج سلامي واشواقي الى الابناء خالد وعبد الرحمن والابنة منى والوالدة الصغيرة والى كل الاهل في السودان الحبيب والخي المهني احمد سيد احمد بمكة المكرمة.

من اليمن :

عبد الله البستاني ويعمل باحد البويعيات بابا : سلامي كذا الى الوالدة والوالد خالد الرميث باليمن كما ارف تحياتي الى ابني خزام وجميع الاهل والاصدقاء والى غنى الرميث ومحمد عبدالله بالبلدية المتورة والاخ عوض قائد باليمن الحبيب والوطنى فانا سعيد وبمبسط والحمد لله.

سيد عبد الرحمن فرج مدرس بموتوسة باحة ريفية بفرج مدرس ابلج سلامي واشواقي الى الابناء خالد وعبد الرحمن والابنة منى والوالدة الصغيرة والى كل الاهل في السودان الحبيب والخي المهني احمد سيد احمد بمكة المكرمة.

من اليمن :

عبد الله البستاني ويعمل باحد البويعيات بابا : سلامي كذا الى الوالدة والوالد خالد الرميث باليمن كما ارف تحياتي الى ابني خزام وجميع الاهل والاصدقاء والى غنى الرميث ومحمد عبدالله بالبلدية المتورة والاخ عوض قائد باليمن الحبيب والوطنى فانا سعيد وبمبسط والحمد لله.

سيد عبد الرحمن فرج مدرس بموتوسة باحة ريفية بفرج مدرس ابلج سلامي واشواقي الى الابناء خالد وعبد الرحمن والابنة منى والوالدة الصغيرة والى كل الاهل في السودان الحبيب والخي المهني احمد سيد احمد بمكة المكرمة.

من اليمن :

عبد الله البستاني ويعمل باحد البويعيات بابا : سلامي كذا الى الوالدة والوالد خالد الرميث باليمن كما ارف تحياتي الى ابني خزام وجميع الاهل والاصدقاء والى غنى الرميث ومحمد عبدالله بالبلدية المتورة والاخ عوض قائد باليمن الحبيب والوطنى فانا سعيد وبمبسط والحمد لله.

سيد عبد الرحمن فرج مدرس بموتوسة باحة ريفية بفرج مدرس ابلج سلامي واشواقي الى الابناء خالد وعبد الرحمن والابنة منى والوالدة الصغيرة والى كل الاهل في السودان الحبيب والخي المهني احمد سيد احمد بمكة المكرمة.

من اليمن :

عبد الله البستاني ويعمل باحد البويعيات بابا : سلامي كذا الى الوالدة والوالد خالد الرميث باليمن كما ارف تحياتي الى ابني خزام وجميع الاهل والاصدقاء والى غنى الرميث ومحمد عبدالله بالبلدية المتورة والاخ عوض قائد باليمن الحبيب والوطنى فانا سعيد وبمبسط والحمد لله.

سيد عبد الرحمن فرج مدرس بموتوسة باحة ريفية بفرج مدرس ابلج سلامي واشواقي الى الابناء خالد وعبد الرحمن والابنة منى والوالدة الصغيرة والى كل الاهل في السودان الحبيب والخي المهني احمد سيد احمد بمكة المكرمة.

من اليمن :

عبد الله البستاني ويعمل باحد البويعيات بابا : سلامي كذا الى الوالدة والوالد خالد الرميث باليمن كما ارف تحياتي الى ابني خزام وجميع الاهل والاصدقاء والى غنى الرميث ومحمد عبدالله بالبلدية المتورة والاخ عوض قائد باليمن الحبيب والوطنى فانا سعيد وبمبسط والحمد لله.

سيد عبد الرحمن فرج مدرس بموتوسة باحة ريفية بفرج مدرس ابلج سلامي واشواقي الى الابناء خالد وعبد الرحمن والابنة منى والوالدة الصغيرة والى كل الاهل في السودان الحبيب والخي المهني احمد سيد احمد بمكة المكرمة.

من اليمن :

عبد الله البستاني ويعمل باحد البويعيات بابا : سلامي كذا الى الوالدة والوالد خالد الرميث باليمن كما ارف تحياتي الى ابني خزام وجميع الاهل والاصدقاء والى غنى الرميث ومحمد عبدالله بالبلدية المتورة والاخ عوض قائد باليمن الحبيب والوطنى فانا سعيد وبمبسط والحمد لله.



قائد عيده

سعيد شائع



خلال جولتنا بمستشفى خميس مشيط المدني التقينا ببعض الذين اصيبوا في الحوادث والامراض وابقتهم ظروف المرض على الاسرة البيضاء لكي نتعرف على احوالهم حاملين لهم معنا : باقات - الورد وتحية الصحة والعافية - سلامات ..

ولقائنا الايل كان مع الظل مانع عبدالله سعد الاحمري - ١٢ سنة - ويدرس بالمرحلة الابتدائية وحديثا عن سبب دخوله المستشفى فقال

لقد اصبت بحرق منذ شهرين تقريبا اثر اشتعال نار في جالتي بظرف كنت قد قدمت بالقرب منه عند تقارب ناسيا خطورة ذلك .. وبعد الحادث نقلني امي الى هذا المستشفى فوجدت فيه خدمات ممتازة ورعاية تامة وانا الان اتمثل للشفاء وسوف اعود قريبا ان شاء الله لابي وامي واخواني وارجو ان يطمنوا وسوف اقوم باكمال دراستي ان شاء الله

انتظر عملية في البطن .. اما العم محمد يحيى غريو - ٦ سنة - فقد حدثنا عن مرضه قائلا : استحو من مرض في البطن منذ زمن طويل وفي يوم ١٢/٢٣/٨٠ قروا ان يجري لي عملية جراحية الا ان الطبيب المسئول اخبرنا بسبب عدم تحمل الكبد لهذه العملية ومازالت تحت الفحص والكشف بالاشعة لكي تجري العملية بعد ذلك وبعد ان تحسن حالتي الصحية العمدة قليلا سوف يتم اجراء العملية بانن الله سبحانه وتعالى الشفاء والعافية مع شكري لكل ابائنا الاطباء واسرة المستشفى على اهتمامها

تجبر كس .. ونحن نزلنا المستشفى التقينا ايضا بالاخ قائد عيده من اليمن الشقيق وقد اصيب بكسر في رجله وعن سبب هذا الكسر حدثنا فقال : كنت اركب مع سائق احدى السيارات ووقع لنا حادث موزي اصبت فيه بهذا الكسر والذي لازت اعاني فيه من الامم ولكنه خف قليلا بعد ان اجريت لي عملية تجبير مع اخذ العلاج وقد تماثلت الان للشفاء والحمد لله بفضل تعال ثم بفضل رعاية الاطباء والممرضين لحالتي جزامم الله عني كل خير واحسان

لدغة ثعبان .. الاخ / سعيد شائع سعيد - ٢٨ سنة - يعمل بمقاعة ذلك خالد الجورة يقول : كنت ذات مرة في منزلة القرعاء من اسرتي واتنا وجودي مريت بطريق ضيق على قدمي وفجأة شعرت بوخزة في قدمي فاضح ان ثعبانا ساما لسمني وبسرعة تم نقلي الى مستشفى الويلين

سعد عائش عسيري المدرس بموتوسة الغال بعسرتم زفافه على ابنة الاستاذ عبدالله يحيى عسيري وسط فرحة الاسرة وذلك بمدينة ابها .. الكه مبروك

احمد صالح الجيني احتفل بقد قرانه على ابنة احدى الاسر الكريمة بابها تانينا وبالرفاء والذين

غادرنا احمد محمد الترابي مدير التوعية الصحية بعسر الى بيعة للاشراف على برامج التوعية الصحية المكتبة الذي تقوم بتنفيذ ادارة التوعية الصحية في عدد من قرى عسر - بالتوفيق ان شاء الله

وسط فرحة الاهل والاصدقاء تم زفاف الشاب سالم عبدالهادي الضمراني على ابنة الاستاذ علي عبدالخالق الضمراني بالرفاء والذين

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله

اقام ابناء مستشفى !لك فهد بيدة احتفالا لزميلهم الدكتور سحر عبدالله لثجوي بفندق البلاد ساء الاربعة المضي قدمت خلاله بعض الهدايا للتحفي

الدكتور لثجوي سافر الى خارج البلاد للتخصص .. بالسلامة ان شاء الله



جولة حرة

عكاظ



● السير ببطء أو التوقف المفاجيء يعرقل حركة المرور.

● ومن ارشادات الدفاع المدني.

● في حوادث الطريق قطع التيار بفصل اصابع البطارية.

● استخدم الطفاية الموجودة لديك والتي يجب ان تكون مع السائق دائما.

● اخطر الشرطة.

● اخص الضحايا بدقة وانتبه للمسكور.

● ونستعرض معكم حوادث اليوم سائلكم الله السلامة والعافية.

حسن بحوي

اعترافات

● هذه الاعترافات لا تصد شخصاً بيمينه، ولكنها تتناول سلوكاً خاطئاً يرفسه المجتمع ويؤلمه.

● انتمى سيرايتا في الاتجاه الصحيح على الدوام.

● اعترف لكم بانني اضيق في حياتي الخامسة طائفة دقيقة التعامل مع الآخرين تأدياً لوقتي وحتراماً لاصحاب بسطة التورية عندما اطلب استشارة ما كنت اعلمه خير مما يصدق فاجده بعد طول عسرة، بأنه لا يستحق هذا الالتزام الصالح من جانب من يتعامل معه.

● وكما علمتني الحياة دون ان اعيها لك علم العسر التي تترجم الحياة وتحمل عيوننا وشغلتنا الى ارباب لتجلبها بعد ذلك اشبه بفراغ يتوجب علينا تسميها واستكثارها كما نذكر الكتب الدراسية حتى لا نساها ايماناً منى من حلاوة الحياة تتجسد في تقائنا النابتة من وجدان الانسان وفطرته.

● ومن هذه القاموس هو انني اري ان ابادر اي اسام بالتعامل الصادق والطيب واحترام النفس وهذا الانسان لا يسيء عند من يتعامل معه صدقاً واللازم عايد المسحوري كما يشار في التحقيق والقبول اول عبدالله العوفي ولم تنتج في الحادث اي اصابات يلطف الله.

فرنسي يغرق بأبحر

● في منطقة البحر الشمالية بمدينة جدة حاول أحد الفرنسيين نظراً لاعتدال الجو وهدوء الأمواج ان يجرب السباحة ولكنه لا يعرف السباحة وفي عمق بعيد داخل البحر لقي حتفه غرقاً.

● والغريق اسمه: بييرل دجلن بول. ويبلغ من العمر ٢٤ عاماً وبعد ان تم ابلاغ فرقة من الدفاع المدني وصلت الى مكان الحادث وتعاونت مع فرقة من خفر السواحل على انتشال الغريق.

● باشر الحادث شايف خفر الملازم فهد الشريف وقام بالتحقيق الرقيب عبدالله الشهر.

سيارة منحقة تقفها بعيداً عن الطريق

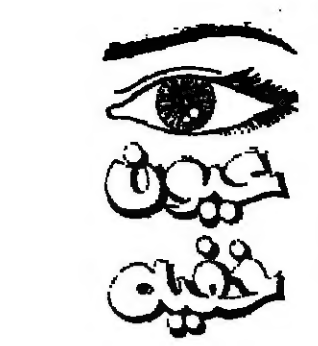
● حادث اخر مروغ اصيب فيه سالم سعيد يمني الجنسية على طريق المدينة المنورة امام مصنع البيبي بمدينة جدة. فبينما كان يسير سالم على الطريق فوجيء بسيارة منحدقة تصدمه وتوقف به خارج الشارع لمدة ايام وكان سائق السيارة: مودجان بولجان - فلسطيني الجنسية ونقل المصاب عاجلاً الى المستشفى وهو الآن تحت العناية المركزة وأوقف السائق ويجري معه التحقيق الملازم سعيد القحطاني.

● انتحار سيارة انفجار اطارها

● علي عامر - مصري الجنسية - عندما كان يسير بسيارته على طريق المدينة المنورة شمال ذهبان انفجر فجأة أثناء انعطافه الاطار الخلفي الايمن مما أدى الى ارتداد السائق واختلال توازن السيارة وانقلابها حيث اصيب السائق بجروح ورضوض في جسمه نقل على اثرها الى اريب مستشفى وقد قامت فرقة من المرور بمعاينة الحادث والتحقيق فيه بقيادة الملازم سعيد القحطاني.



هذا المنظر المزمع لشاب كان ينطلق بسيارته على الخط السريع مكة / جدة



● طلاب مدرسة الامام فيصل المتوسطة بجوار كوبري فلسطين بجدة اكثر من ٨٠٪ منهم يقطعون الشارع بعد الدراسة وصولاً الى منازلهم الواقعة بالجهة الشمالية من مبنى المدرسة وبالعكس. ولما كانت سرعة السيارات المنطلقة غير مضمونة الحواقيط بالنسبة للطلاب هل يمكن اقامة كوبري، يذهبون عبره بسلام الى منازلهم ولراحة المرة أيضاً الى هذا الاتجاه.

● العيون: لاحظت الخطر الذي قد يتعرض له بعض طلاب هذه المدرسة أثناء عبورهم للشارع والذي لا يخلو من السيارات المسرعة.

مدرس: كيف يكون عطاؤنا لامتنا سخيا..

موظف: غلاء المهور عقبة يجب ان نلتفت اليها

طالب: املنا كبير في المعطيات الكريمة باقامة فرع للجامعة بالمنطقة



بقية حياتي

حسان الجاسر الموظف بفرع بنك الرياض بحائل والذي اجاب قائلًا: ان كل واحد منا يترك في اشيائه كثيرة.. لكن يبقى واحد منها هو الشغل الشاغل له وما يشغلي في الوقت الحاضر.. هو الزواج.. بعد ان استقرت في وظيفتي ولكن وكما يعلم الجميع.. اننا نحن الشباب لاننا نعلم من مشكلة غلاء المهور.. التي نعيشها حلالاً بيننا وبين كلمة نصف الدين.. ولذلك تجدني دائماً افكر في السبل التي تكفل لي جمع تكاليف الزواج فللراغب ان يكتفي وحده حتى ولو فرقت راتب خمس سنوات وهذا صعب جداً.. ومستحيل ولكن يبقى املنا بالله ثم بكميتنا الزهيدة بان توجد حلاً عاجلاً لهذه المشكلة التي تواجه الشباب وارجو من الله سبحانه وتعالى ان يوفقني في بيت الحلال التي تشاركني.

اما اللقاة الثالث فقد كان مع سعد صعب التمييز الطالب في الصف الثالث بطنوية حائل العامة.. فسألناه فيم تنكر فقال:

ان ما يشغل بالي دائماً وافكر فيه هو ماذا اعمل؟ بعد حصولي على الشهادة الثانوية ان شاء الله فلي حال كما تعلم لا توجد جامعة اكمل دراستي كما انني لا استطيع ان اسافر خارج حائل وذلك لطرف عائلية تمنعني من السفر.. فانا كبير البيت بعد والدي والذي دائما يسافر لانشغاله الكثيرة مع ابني ارجو في مواصلة الدراسة ولهذا تجدني مشغول بال.. مستشاراً بين البقاء بدوياً دراسة او السفر وترك الاموال ولكن امل من حكومتنا الزهيدة بان تفتح جامعة بمنطقة حائل لكي تمل هذه المنطقة التي ترواها من الطلاب من أبناء المنطقة.

اعد الجولة اليوم: مع ناصر عسيري

العمل موقع في

في اطار النشاط المدرسي تحقق الكثير لطلاب ابها

الهدف من برامج النشاط تعويد ابنائنا على خدمة المجتمع

في موقع العمل كان لنا لقاء بالاستاذ علي الحسن الحفظي رئيس ادارة النشاط المدرسي بإدارة التعليم بالمنطقة ابها بينما كان يتابع البرامج والخطط الدراسية والتربوية الشاملة.

حدثنا الحفظي عن هذه الخطة فقال: ان تنفيذ الخطط وبرامج النشاط المدرسي بإدارة التعليم بابها هناك ما تم تنفيذه منها وهناك ما هو تحت التنفيذ وذلك حسب ما هو مقرر من وزارة المعارف - الادارة العامة للنشاط المدرسي.

وقد قامت ادارة التعليم بابها بتنفيذ هذه الخطط وفق برنامج زمني مستند من محاولة منها للاستفادة باقصى جهودها من الخطط الواسمة الدراسية السابقة.

انجازات طلابية

● ولقد تحققت الكثير من الانجازات التي خدمت طلاب المنطقة بشكل عام والحمد لله وذلك ادارة التعليم ابها من خلال الانشطة التي تنفذها في شهادات التقدير والخطابات الشكر كما حققت مراكز متقدمة من المناسبات الثقافية والكيفية والسحرية والرياضية والفنية تحقيقاً لاهداف وبرامج وزارة المعارف وعلى مستوى جميع مناطق المملكة التعليمية.

حظينا باهتمام سمو امير المنطقة

● وقال الحفظي ايضا: ومن حسن الطالع فني خطط هذا العام الدراسي ١٤٠٥ - ١٤٠٦ حظيت مدارس المنطقة بزيارته وشكر وتقدير صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ووجه الله اباي انقلد مؤتمراً وزراء الدفاع والخارجية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الشقيقة وذلك لما قامت

مشاركات

● كذلك فقد شارك طلاب المنطقة في كل من ابها وخميس مشيط واحد وفريدة وللمسرح ورجال اللع في اسبوع النظافة لهذا العام الدراسي إضافة الى افتتاح البطولة - المتقبة - لمدارس المنطقة في تنس الطاولة في ١٩/١٠/١٤٠٥ والتي شاركت في هذه البطولة مدارس الراجح الابتدائية والمتوسطة والثانوية وقد بدأت هذه البطولة بافتراق الضاحية في ١٩/١٠/١٤٠٥ واقامت باستاد ابها.

مناسبات وبرامج

● ابها ضمن هذه المناسبات كان هناك برنامج حافل بالنشاط الكشفي بفرق مركز ابها يوم ١٥/١٠/١٤٠٥ وسيتكرر ثلاثة اشهر وعلى فترات منتظمة

على الحسن

به ادارة التعليم في المنطقة من جهود منظمة وملموسة بمشاركة في استقبال معالي الوزراء الاشقاء.

مشاركات

● كذلك فقد شارك طلاب المنطقة في كل من ابها وخميس مشيط واحد وفريدة وللمسرح ورجال اللع في اسبوع النظافة لهذا العام الدراسي إضافة الى افتتاح البطولة - المتقبة - لمدارس المنطقة في تنس الطاولة في ١٩/١٠/١٤٠٥ والتي شاركت في هذه البطولة مدارس الراجح الابتدائية والمتوسطة والثانوية وقد بدأت هذه البطولة بافتراق الضاحية في ١٩/١٠/١٤٠٥ واقامت باستاد ابها.

مناسبات وبرامج

● ابها ضمن هذه المناسبات كان هناك برنامج حافل بالنشاط الكشفي بفرق مركز ابها يوم ١٥/١٠/١٤٠٥ وسيتكرر ثلاثة اشهر وعلى فترات منتظمة

لا تحرق الأوراق الهامة - فهذا خطر، ولا ترمي المستندات التي تريد التخلص منها في سلة المهملات، فقد يطع عليها احد..

البك الصل

قرمات الورق مايكو

هناك عدة وسائل للتخلص من المستندات والأوراق الهامة.. ترميتها.. رميها في سلة المهملات، أو احرقها، لم تعد الوسيلة السليمة والطمنة لمقدم لك الحل مع قرمات الورق مايكو.

التي تساعدك على ازالة الأوراق التي تريد التخلص منها

اختر من ضمن مجموعتنا الغرامة التي تناسب حاجتك.

MSHREDDER

M 410

S 110

S 100

M 600

الوكيل العام للملكة

Exclusive Distributors

Mahmoud Saleh Abbar Co

جدة الرياض مكة المدينة ينبع الدمام الخبر

٨١٤٣٢٦ ٨١٧٢٥٥ ٢٢٢٢٦٠ ٨٢٢١٥٢ ٥٥٥٨٤٨ ٤-١٤٧٣٥ ٦٥١٣٤٢

حريية الاختيار

البطاقة الخضراء BSF-GREEN CARD

VISA

المؤسسة العامة للمواثيق

مؤسسة عامة

مؤسسة عامة

مؤسسة عامة

اكسبوع

٢٧ نوفمبر حتى ٨ ديسمبر ١٩٨٤

عالم التجارة

مركز اكسبوع الشارقة

انه اصنم المعارض العالمية لمنطقة الخليج

الصناعات الخفيفة - التكنولوجيا - مواد غذائية

مستحضرات تجميل - منتجات استهلاكية - الكترونيات

زوروا الاجنحة الخاصة بالنمسا - ألمانيا الاتحادية

اسبانيا - تايلاند - تركيا - هونغ كونغ وبران

وعارضون من ٤٠ دولة من دول العالم

بالإضافة لعارض مؤنثي كارلو، يقام على مسرح اكسبوع وعروض فولكلورية مجانية من الهند. والكثير غيرها

يفتح يومياً من الساعة ٩:٣٠ بعد الظهر حتى ١٠:٣٠ مساءً

محال للأطفال دون ١٠ سنوات و٨ ديسمبر أيام خاصة للسيدات

هدية على ذاتي الدخول سيارة شفروليت موديل ١٩٨٥

مقدمة من لبيروت للسياحة - الامارات العربية المتحدة















## من أسبوع

صالح محمد جمال

### البنوك والصناعة

عندما كنا صغارا كنا نقرأ عن بنك مصر ومشروعاته وصناعاته التي منها صناعات الغزل والنسيج والطيران وصيد الأسماك وشركات النقل البحري التي راحت يواخرها مخزرجار العالم وغير ذلك من الشركات الإستثمارية التي أنشأها مؤسس البنك طلعت حرب حتى أصبح اسمه على كل لسان وذكره خالده على مر الزمان.

ولكننا الآن نرى عشرات البنوك عندنا تملأ صناديقها ببلاتين الريالات ولا تقرأ ولا تسمع عن مشروع مفيد تبنته أو مصنع أنشأته أو عمل في صورة من صور رد الجليل لهذا البلد الذي تكسبت في صناعاتها الملايين من جيوب أبنائه.

وليت الأمر يقف عند هذا الحد بل أننا نسمع بين حين وآخر نتائج مؤلة للتنافس بينها على الأراض وتزوير المواطنين المغامرين وما ينشأ عن ذلك من مشاكل وقضايا ولا شيء غير ذلك ثم تشغل فلان أموالها في بنوك خارجية والاعتناء على الربح المضمون دون عناء أو جهد ولو بسيط.

فهل هذه هي رسالة البنوك ؟ أم أن عليها واجبا آخر هو تنمية اقتصاد البلاد وتنشيط التجارة بها وإقامة المنشآت الصناعية والمساهمة في الأعمال الخيرية واستثمار كل قرش من أموالها فيما يعود على البلاد واقتصادها بالخير والتفوق ؟؟

في نظري أن وزارة المالية والاقتصاد الوطني ممثلة في مؤسسة النقد بما لديها من كفاءات في عالم الاقتصاد من واجبا توجيه هذه البنوك الوجهة الصحيحة لخدمة اقتصاد البلاد في مختلف المجالات لا كثر الأموال والجري وراء الربح كيفما كان ومن أي طريق كان.

وبلادنا مازالت في حاجة إلى الصناعات الكثيرة الضرورية للاستغناء عن هذا الاستيراد الذي يمتص أموالنا ويضعنا ضحية الكثير من الخداع والاحتيايل والبنوك - بما تكتنف من أموال أقدر على تأسيس شركات صناعية يساهم فيها المواطنون أيضا بمخدراتهم ويعمل فيها من يعمل منهم.

ليس ذلك أجدي والمفضل لتقوية الاقتصاد وتنمية الصناعة وفتح مجالات العمل أمام شباب البلاد من إبداع هذه الأموال في بنوك أخرى أو توريث بعض التجار وتشجيعهم على الاستثمار بالتسهيلات المعروفة التي تؤدي إلى خراب البيوت ؟؟

ليس في مقدور البنك - أي بنك - الاستعانة بالخبراء أو الباحثين الاقتصاديين على دراسة الوسائل الاستثمارية في البلاد وتنفيذ أفضلها واكسبها ؟؟

□ إلى أخي المحرر:

ليس مهما عدي أن تشاركني الرأي أو لا تشاركني في الكثير من رأيي أو القليل منها فانا أكتب للقراء وليس لأحد من الصحفيين ولا أرى مبررا لتصفك الذي ذلت به كلمتي السابقة فلم يقل أحد قط أن الصحفي - أي صحيفة - يجب أن تبني كل ما ينشر بها من أراء لانها دائما تنشر الرأي والرأي المضاد. ولو قال أحد بذلك لأصبحت الصحف أمة. وقد عبرت عن رأيي وسقت الحجة واقمت الدليل وضربت المثل فهل لديك حجة تقترح بها الحجة ؟؟ تقبل والقراء هم الحكم.

المحرر:

نحن نعتزم اراء الأستاذ صالح جمال .. ولكننا نعتقد انه من حق الصحفي أن يكون له رأي فيما ينشر .. وبلا من أن تحجب رأيه .. فانها ترى أن لا بأس في نشره مع إبداء وجهة نظرها فيه .. فلماذا الغضب ؟؟

## ورقة عمل

د. حسن عاصم فارسي الحارثي

### الصوت .. والحسين

ذلك .. توضيح .. يجب علي .. لمن رأي في وريقات العمل .. تركيزا على أظهار جوانب من الحياة يمكن استكمال جوانب تقصينا وتحسين وضعها .. وهو الحق بعبارة.

وذلك .. بيانا .. لمن يرى أن في وريقات العمل تجاهل لجوانب ضمنية وأنجازات .. هي حقا .. كبيرة وذلك هو ما أذكره .. فكل وريقات العمل تعني الجانب الأول لا يمكن أن يحل ذلك على أنه تجاهل وانكار للجانب الآخر .. فما هو مكتمل لا يحتمل الدعوة إلى الاستكمال .. وما هو منجز لا يحتمل الدعوة إلى الانجاز .. نحن كأمة .. أحوج ما نكون في هذه المرحلة إلى العمل الفعّال من أجل البناء .. ونحن كذلك .. أحوج ما نكون إلى الاسراع في عملية البناء .. ونحن لذلك أحوج ما نكون إلى توظيف الطاقات والاستفادة من الامكانيات وتسخير الاستفادة من تجارب الآخرين لخدمة مخططاتنا وإعمالنا .. وما نأمله من تحقيق لمبرحاناتنا وتطلعاتنا .. وما يتناسب مع مقدراتنا وقدراتنا .. لذلك .. كجزء من الجهود المبذولة .. نأمل الاستجابة للإشارات والملاحظات والآراء والاستفادة منها كذلك .. وللصوت .. يجب أن يكون الصدى .. وللإشارة .. وللدراسة والتحليل .. ولللاحقة الترحيب والتقييم .. ومن ثم العمل بما تبنت صلاحيتها.

وبما أن الهدف من المصلحة العامة .. فلا ضير أن يكون الاستقبال حسنا .. والدراسة واقعية .. والأجابة موضوعية .. بعيدة عن رنود الأعمال الصامسية .. وأن تؤخذ الآراء المختلفة مأخذها الإيجابي بهدف إلى المشاركة الحضارية .. ونحن بذلك شعبة اضافية لتأثرة الطريق للعاملين.

وما من شك في أن صدى الاصوات .. واستقبال الاشارات .. والتفاعل مع الملاحظات والتي تظهر في وسائل اعلامنا على اختلاف صورها .. هذه الظواهر في حد ذاتها .. دلائل واضحة إلى الاستعداد للتجسين والتطوير .. وهي ظواهر حسية .. والله الحمد .. فالتفاعل دليل الحياة .. والدعوة للاستكمال .. دليل المجتمعات العاملة وريمن البناء والإيجابية التقدم والبناء المجتمعات الإنسانية .. ونحن .. إن شاء الله .. بخير ما بقي ذلك فينا .. فالذين النصيحة ..



عن الرأي العام



الأديب محمد حسين

قللت خطأ أن تسمى بركة ماجد والصواب انها بركة ماجن. وسرع الحديث الاخ عبد الله حسن مدير مكتب عكاظ في مكة المكرمة وهو صاحب لنا قديم أيام جريدة البلاد ويعني ذلك انه صحفي معق علمت التجارب وما اكمل الرجال يتعلمون من التجارب سمع قولي بركة ماجن أزعج أنه الاسم الصحيح... لقد كان الحديث يوم الجمعة ١٦ صفر وكان تصويب عبد الله حسن يوم الثلاثاء ٢٠ صفر اعيد نشره بنصه:

## نعم «ماججل» لا ماججل

ملين دولار ذلك حبل من الناس سيقطع يوم بين الله على الذين ينصرفون عن عبادهم لينصرفهم جل جلاله.

### صورة

لا ينفع وجدان الامتلاء بالماليات مهما عظمت .. اذا ما أصبح الوجدان يعيش الحرمان من المعاني.



احمد السباعي

غريبا أن يفعل شاربون ذلك اما الغرابة فتأتي من خضوع القضاء الأمريكي يستجيب لطلبه ولعل القضاء لا يحمي مجلة امريكية يستكين لطفان اليهود انها لعجيبة الدهر أن يسخر شعب عظيم كشعب الولايات المتحدة وكدافع للضريبة يعطي شاربون من دم الشعب الأمريكي فخمسون



شاربون

هل أرئت يوما من مياه مجنة ؟ قال أين الأثر: مجنة موضع بأسفل مكة على اميال وكان يقام بها للعرب سوق (ص ٤٠٠ لسان العرب - الجزء ١٢ ص ٥٠).

### أربيل شاربون

وكتبت مجلة امريكية حقيقة لا اتهامها فلقد ذكرت مؤامرة أو تامرة عما وقع في لبنان من اغتيال وتقتيل وتعذيب لم تكن المجلة كاذبة فقد اتهمت لجنة اسرائيلية وبسببها اخرج من الوزارة ثم هو يهودي يستمرئ السب له والوطن فيه لأن ذلك يشعر الذين يطغى عليهم بما يملك من قوة الطغيان وطفان القوة فوق الطغيان طبيعة اليهود وطفان القوة من المدد الذي يفتح له طريق الظلم.

كتبت المجلة عن ذلك فاذا هو يهودي من دولة اسرائيل المفروض انه اجنبي عن الولايات المتحدة اخذ يتمنى ويتخطى ففرق دعوى على المجلة لدى القضاء الامريكي يطلب بتعويض قدره خمسون مليون دولار انه لا يسأل عن الطعن ولكن لعابه كيهودي يسيل حبا في المال... فلم يكن الذهب على صورة عجل عبوده وليس

● بركة ملجن ن... ل... د... بين المحروم السباعي... والزيدان في احدى حلقات البرنامج التلفزيوني الناجح موابك الذكريات الذي يده ويقدمه الأستاذ أمين قطان، تحدث الأستاذ محمد حسين زيدان أثناء اجابته على سؤال حول المركز، وتحديد موقعه لمي المسئلة - جنوب العاصمة المقدسة، قال الأستاذ الزيدان انه كان في حديقة المسئلة وبجوار بركة ماجن، الخ الحديث... بعضهم تساطوا... عن الاسم الصحيح للبركة هل هو بركة ماجد، أم ماجن، أم ماججل.

علي أن استأثنا الراحل احمد السباعي اكد في كثير من كتاباته وفي كتابته المعروف تاريخ مكة، وفي عدة احاديث تلفزيونية واذاعية كان ينطقها ويكتبها باللام المهملة بركة ماججل.

ما الصحيح ماججل، أم ملجن، أم ماجد ؟ ربما حدثنا الأستاذ الزيدان في احدى مقالاته الشبية عن هذا الموضوع.

اغترق التكرار تعميما للغة وأتامنا للموضوع ولقد كان التصحيح منه مركزا على ما وجدته في كتاب «تاريخ مكة» للأستاذ احمد السباعي ورغم قناعتني بما استند اليه فقد رجعت إلى لسان العرب انشر خلاصة ما وجدت في اللسان هكذا: والرخص الماجل: الذي فيه ماء بزرع خرج منه الماء، ومن هذا مثل استشقق الماء بركة ماججل.

والخلف الوطن والمأجلا. وفي حديث أبي واقد: كنا نتماثل في ماجل أو صهريرج.

المأجل: الماء الكثير المجتمع. (لسان العرب ص ٦٦٦ - الجزء ١١ ل). ان ما ذكرته عن ماجن، ماججل، وكتبت اعتقده الصواب كان من تأثير المركز، فقد اجتمعنا على انه (ماجل) وكان سندي في ذلك اذا لم تخني الذاكرة اني قرأت في الكتاب (الاراسمات للطفان) للامير شكيب ارسلان، وما كان في ان اتهم الامر بالخطا وغرب عن تبصرتي أن لا اظنه تطيحيا ثم اني استسغفت هذا متأثرا بالكلمة التي جاءت على لسان سيدي بلال بن رباح رضي الله عنه (مياه مجنة) فظننت ان الماجل من مجنة لهذا انشر من اللسان النص الذي ورد فيه البيت من الشعر انشده بلال يوم انهكته حمى الف (المالاريا) هكذا:

ومجنة: على اميال من مكة. قال ابن جني: يحتمل أن يكون من مجن وأن يكون من جن وهو الأسبق وقد ذكر ذلك في ترجمة جنن أيضا، وفي حديث بلال:

## ما بين الأسس واليوم

نزعت قصاصة تقويم فوجدت في ظهرها مدين البيتين من الشعر:

اصبر على طول الجفا من معلم فان رسوب العلم في نظراته ومن لم يذق ذل التعلم ساعة تجرع ذل الجهل طول حياته ايا هذا الشاعر لافض فوك! قلت والله مقالة حق يجدر بكل طالب علم ان يعيها بحسنق وان يتكون مائة امام عينيه... متحركة بين جنبه. فطريق العلم ليس رحلة استجمام أو ترفيق بقصر بها الزمان أو بطول ودرج العلم ليس مفروشا بالورود والازهار والرياحين. ومقتضى طلب العلم لا يعني فقط الذهاب والاياب الى ومن أماكن الدرس والتحصيل.

ولو عدنا الى التاريخ نستلم منه الاسوة والعبرة لوجدنا بعضا من صفحاته الناصعة تشهد للقرنين الاولى بخطة الجيل الاول من اساتذة وطلاب العلم، كانوا يرون في العلم روحا ومعنى قبل ان يكون مادة وترفا، وكانوا عظماء في الأخذ كما كانوا عظماء في العطاء... وكانوا بارعين في التلقي كما كانوا بارعين في البحث والاجتهاد. كانوا يجوبون البلدان والاصمار طلبا للعلم من اجل ذاته وذاته فقط فكان لهم غاية لا وسيلة... وكان لهم املا لامعا... حتى ان احدهم لبشد الرجال من بلد الى بلد ليتأكد من حديث شريف اوليسال عن فتوى تهمه او ليتلقى ببراع في طب او طبيعة او كيمياء.

كانوا كذلك مع قلة ذات اليد وضعف الامكانيات وكثرة المسئوليات والاهتمامات. ومع هذا كله فقد غدا تراثهم مخطوطات نفيسة ذات ابعاد علمية وثقافية وتاريخية افاد منها الغرب افادة عظيمة لا يجدها الا مكابر، ولا ينكرها الا جاهل.

ولو رجعنا الى تاريخ قريب جدا لا يفصلنا عنه اكثر من عقد او عقدين من الزمان فقط... لعلم طلاب العلم ايا خير كبير هم فيه اليوم والادركوا ان ما قد يعاناه احدهم اليوم قد قليل لا يكاد يُعَان بما كان يعاناه اخوة لهم اذ كان خاصة ان كان من اولئك الذين كتب عليهم الانتقال الى مدينة أخرى... وحيدا الا من رفقة وهط قليل من ابناء حبه الذي فيه يسكن او ثانوية التي منها ينطلق في غريب الا من دعاء والديه له بالانجاح والتوفيق... يبحث عن دار توفيه لا دفة فيها ولا تكيف... يفكر في الطعام الذي ياكله والمال الذي قد يكفيه والسيارة التي ستقله والرفقة التي ستشاركه ومع ان هذه الهموم تعد بمنطق الساعة اساسيات هامة الا انها لم تكن لتدوم طويلا في فكر طالب الاسس فليس في فكره وروحه متسع لهذه الاهتمامات الصغيرة مقارنة بالولت والفكر والجهد الذي يحتاجه ليؤدي حق كل مادة كما يجب كما وكيفا... علما وتعلما... روحا ومادة... بحثا وتحصيما... فاذا هو حاصل على الدرجة بحق... يفاخر بها ابناء مجتمعه ويفاخر به مجتمعه... يعي الدور الذي عليه والمسئولية على عاتقه، والامانة التي بين يديه... فهو قد اشرب هذه المعاني الكبيرة من خلال استاذته وجامعته والمجتمع الذي حوله منذ ان كان صغيرا يافعا... لاتناقش بين القول والعمل او بين المبدء والسلوك واياك أخي الطالب اعني... فقد لا يكون جديدا فيما ذكرت ولكنها ذكرى وتذكير... فان الذكرى تنفع المؤمنين والله من وراء القصد.

## لشرب وفل

عطر طاهريلج

### فارس قحيم

يملكني العجب، حينما اقرأ سطور عرك الاول، لقد كنت عتونا نادر ويطلع من انا جسدك الصغير، اذكر تسليع من نفسك ومن جسدك تود ان تترك كل الخبث، وتقدم كل الجسد، تترقى الى القضاء محققا على مقربة من الحكم، كان امام عينيك جدار كبير ينتصب على استدار الاق، يحول بينك وبين الاشياء، تجاري بين يديه تتركه وتكتفي من شموه نظراته، ومن كل شيء رحت تشو وتكر، تحل وتعرض، فيها أخذ ذلك الجدار الاسم بنظماني في بلاء متينا كخطا زريعا من الرؤيا، والتدقيق في توافل السحب والغياب ويضئ الانجم في المساء.

تتابع سيرك في ذلك الدرب المدهول بالورود والاشوك، وبكاه الانوار الجافة، وصافيل الشجر العالي، تترك الحياة طعم الشبه الناصع حيا بطنم اليراء والليل والظفران حيا حيا آخر، احيانا تلمع انفسك بحق كل الظهور مجتمعه، وتثار اخرى تتركك برواح الاجساد العذبة بالتي تشر، اعطيك الحياة بنس المكال الذي يطغى به كثرين عيبك، لتك تكت دور في ذلك وحده المغيث، وانك جورة مقدسة ملقة على قارة الطريق، كنت تود لو يسكت كل الشاكين، لتشكي وحده، ويكفك كل الضاحكين لتشتك والوجه والمزئيات، ذلك الجدار كان يأخذ في الانحسار بنس البه وبس العاد ليؤيد الخط الرمع لتساعا بحيث ترى انصاف الوجوه والاعمال، واجزاء الاستدارات الارضية، كذا رايت وجها، قلت لنفسك: هذا شيء يفرح بين الفخ والجمال، يفرض على الخلل المرسوم في الاماقل، كان ذلك الجدار ينصب ابدا في وجه التكلم فلا تسع الا حديثك الداخلي المتوتر توتر الشراع الذي اقتصر البحر من دلة ودين بوسلة ودين خرائط وحتى من صدقات مع الراح.

ثم قبل انك تصاديت في البعد، نايت رحت حانجا ملق الخوازي والقوام رحت نحث على وجوه غير فروية، من موان ليس لها رائحة، الدخى، من حناجر اشوية تجيد، منخ الكلام، منبر مطية للورى من صدر لا تغز حليا يعين الاستدارات ويجمع الطمات، كنت تحمل في يد كتابا وفي الاخرى سلاحا للمعارات العذبة، الجدار بنس لا يزال، بينك وبين المراتب والاصوات، ملك الدار كان يركل، كان يذوي في طريقه اليك بشاهد تسبح كان دوى العالم وخبرو الماه، ويضئ البرق، نصائح اليك، وصايا اكل، وبماض وشاكيد الاخرى كل ذلك، كان يذوي في طريقه اليك بشاهد وراء ذلك الجدار العبد، ثم انخرقت الاجواء علدا، في عينيك رما الصباغ العذرة، وفلال حناجيك فحوات ريش متوق، وعز وجنتك اثر شفاء رخيصة، حدارك ازاد تاملنا فريد بعض المايل المائبة وتدت اصوات لها الم الحشرية وصرخة الطفل لحظة الفراق، عنت ليويت حرق حرق صفقات والاصوات، في صميمك مندة اطفال حيا ترقى اطفالا، وتترجم صفقات فسمعت وترملت عانتها زما طويلا، لتبدأ القراوة في وجوه الناس، لكن جدارك تكتف، تتنايل المشا، ليستقر جزء منه في عيني، وجزء في اذنك لقد اصحت قادرا على الوش، عاجزا عن السمع والرؤية الواضحة.

البيت تنفس في محيط الناس منشدا، ليحمر الله بك عبيد الله، وانا يا عبيد الله كنت من قبل في نفس الحيد لم تكن ترى ولم تكن تسع ولم تكن تحس كنت حكما وادبا على طريقك تدان من حيث ينشئ الناس فتفوزت بالانتماء اطفالا، واصبحت عدا الاطفال، بيض الوجوه، من العراز الاول، ذلك الطرار الذي تترق من نصائح ابيك، على نثرات الحداد العنيد







## لكي لا ينبت الشوك في ايدينا

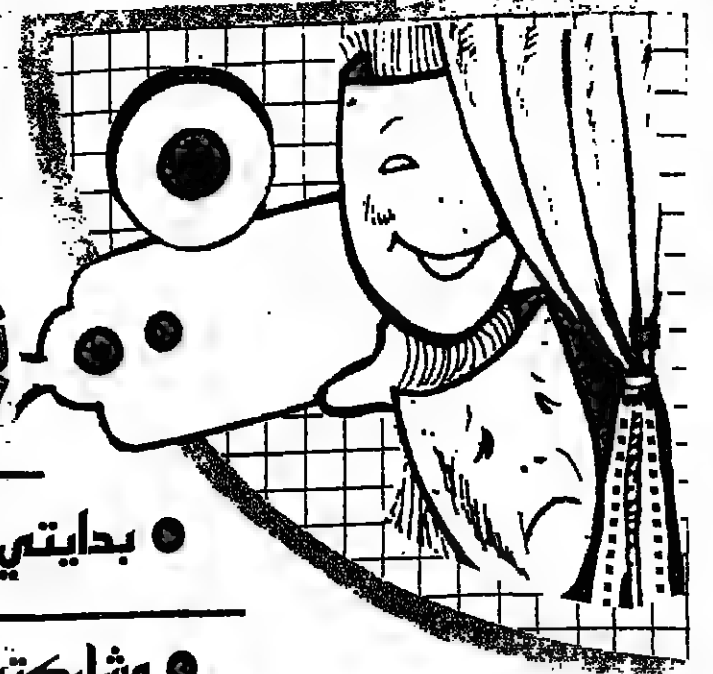


من أبناء هذا الوطن والذي استحق من









## الفنان منصور ابوعيش - صوت وصورة

# في حجة الناس المفقود.. ومفقود!

## • بدايتي كانت مع الفلكلور الشعبي .. ولكن ؟

## • شاركتي في حفلات الجمعية .. انتهت لهذا السبب

■ منصور ابوعيش .. اسم بدأ يتألق في سماء المصيف منذ فترة ليست بالقصيرة .. بدأ حياته الفنية منذ أن كان عمره في عمر الزهور حيث لم يتجاوز الثانية عشرة من عمره .. وكانت الكلمات التي ادهاها له والده الفنان ابوعيش اول خط يخطه له الطريق نحو الفن .. والشهرة .

### ■ يقول منصور ابوعيش :

● لقد كانت اول اغنية أشد بها من كلمات والحان والدي ويقول مطلعها : في حارتنا ولايجينا ، مأخوذة من اغنية « يا ماضي الليل حين رايح » لطلال مداح ، اما الثانية فكانت من الحان يوسف مقلدي وكان يرافقني في العزف على العود الفنان سلامة المبدل .

### ■ ويضيف .. ابوعيش :

ان الفضل في تحليتي العزف على العود يرجع الى صديقي احمد مقلدي الذي لم يحاول الظهور الى الساحة الفنية لطريق خاصة .. وكان ذلك منذ اكثر من اربع سنوات .

### ■ ولكن ما هو دور الوالد .. الفنان ؟

الجميع يعرف الدور الكبير الذي لعبه والدي في حياتي الفنية .. فهو الذي يدفعني دائما الى التجديد والى التركيز في اختيار الاعمال الفنية التي سأقوم بها .. ودوره مؤثر - دين شك - باعتباره شاعرا غنائيا ومن اكبر المشجعين للفن .

### ■ وعن اول وآخر لحن قمت به .. يقول :

كما أوضحت فان اول لحن لي كانت الاغنية الفلكلورية المعروفة والتي لحن امم للفنان يوسف مقلدي .. واخيرا كانت الاغنية من كلمات الوالد والحان الفنان الهادي الرقيق نيل سبيح يقول مطلعها : لحظة منا حلة .. ولكن ما هي مشاركتي في الحفلات

### ■ التي تقام في المصيف وخارجة ؟

- في السابق لم يكن لي أية مشاركة في الحفلات الرسمية .. وأما كان معظم نشاطاتي الفني في حفلات الزواج والمناسبات التي يقامها الاصقفاء كشراكات ودية معهم .. اما في الاونة الاخيرة فقد شاركت في حفلات رسمية واجتماعية منها حفل اسبوع الشجرة واسبوع المدرس .. بالإضافة الى الحفلات الشهيرة التي تعيها جمعية الثقافة والفنون بالطناف ولكن بدأت مشاركتي هذه تقل تدريجيا حتى أصبحت شبه معدومة .

### ■ وما هو دور الجمعية في مجال تشجيع المواهب الشابة ؟

- لعل من اسباب قلة مشاركتي مع الجمعية قصر اهتمامها وتشجيعها على الفنان واحد فقط دون ائس اهتمام او توجيه للآخرين .. ومن اهم المواقف التي توضح عدم الاهتمام عدم تاحة الفرص للكافة امامهم حيث تلاحظ تركيز الاهتمام حول هذا الفنان الذي يعرفه الجميع .. وهو في الواقع فنان يستحق كل احترام وتقدير ومكانة مرمية أصيلة في مجال الفناء .. ولكن يجب على المسؤولين في الجمعية اصاح المجال امام الآخرين واعطائهم نفس الفرصة التي اتيحت له خاصة وانهم يمكن ان ينس الموهبة .

### ■ وانتى ان تحظى هذه المواهب باهتمام المسؤولين في الجمعية .

باعتدال المسؤولين في الجمعية .

# أحي الناس

اعداد : مريم احمد البهلوي



علي عبد الكريم



سامي احسان

- الاسم : نورة شاهين  
الهيئة : طالبة بالمرحلة الثانوية  
العنوان : جدة  
• شاعري الغنائي المفضل محليا  
□ بدر بن فيصل  
• اجمل الاغنيات التي كتبها ..  
□ موكب الصبر  
• مطربي المفضل محليا ..  
□ علي عبد الكريم  
• اجمل اغنيته ..  
□ الدراق  
• مطربي المفضل محليا ..  
□ سامي احسان  
• اجمل ألحانه في رأيي ..  
□ مروت  
• مطربي المحلية المفضلة ..  
□ رباب  
• اجمل اغنياتها في رأيي ..  
□ ليلى بالمادة تتلاقى كل خميس  
• مطربي المفضل لتلفزيونيا ..  
□ علي المشهدي - محمد الموين  
• مطربي المفضل اذاعيا ..  
□ ناجي طنطاوي  
• برنجمي التلفزيوني المفضل ..  
□ مجلة الأسرة - تقديم سولي شاكر  
• برنجمي الاذاعي المفضل ..  
□ هذه مشكاتي - مايليب  
• المستمعين  
• المحلل التلفزيوني المفضل بالقبسة  
□ محمد حمزة - هاني حبيب  
• المحلل الاذاعي المفضل بالقبسة  
□ محمد المرشواوي - شريف الرفاعي  
• المعلقة الاذاعية المفضلة بالقبسة  
□ مريم الفامي - فتحية بخاري  
• المخرج التلفزيوني المفضل ..  
□ محمد صديق  
• المخرج الاذاعي المفضل ..  
□ احمد الامدي  
• الفنان التشكيلي المفضل ..  
□ لال عبد الرحمن  
• الفنانة التشكيلية المفضلة بالقبسة  
□ صافية بن زرق

## تلكس عاجل

اعرف ان طفلنا السعودي يتمتع بمزايا عديدة في مجالات مختلفة منها التعليم والصحة .. الخ .. ولكن ما قصده هو ما يحتاج اليه فكريا وثقافيا ليوازي كل ما يقدم له من التواحي الاخرى ، لذا يفسر اغلب المستمعين في دنيا الطفل ؟

شغلنا المجالات التي أعدت خصصا ويذل الشغفون عليها قصصا يجهروهم لتتبع !! ولا تترك بشت تشبع على التطور والادراج في هذا المجال ، وايضا نجد ان اغلب كتابنا مع احترامنا للجميع لا يقدمون ما هو مطلوب منهم تجاه الطفل .

وربما يعود السبب في ذلك الى ان كاتب ادب الأطفال يحتاج الى مزايا خاصة تمكنه من البخل الى هذا العالم الواسع والتأثير فيه اساسا .

وكل ما يقدم في الاداعة والتلفزيون على شكل مجلات او برامج اسبوعية او يومية يحتاج الى اعادة النظر لانها رغم ما يبدل فيها من جهود لا تهم الطفل والناتجها فاقاب الأطفال - وهذه حقيقة لا تخفى على احد - لا يصدق ولا يقتنع بأن الليل قال لليلة .. او ان القشرة تعددت الى القطعة .. الخ .

تعليقة الطفل وخاصة الذي انتظم في صفوف الدراسة ان تنظم عليه هذه الحيلة او هذا الاسلوب التربوي .

البرنامج الوحيد الذي يقدم الطفل بأسلوب علمي ويضع لراه خبرا التربية هو - افصح ياسم - والذي تمول انتاجه دول الخليج العربي ، الا ان هذا البرنامج بدأ يكرر نفسه نظرا لعدم وجود الجديد من الحقائق ، وسعنا عن استحداثات مكثفة لانتاج الجزء الثالث وكنا أمل ان يظهر بمستوى المتطور وهذا باستطاعة مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك وعما لنا تلك الاستعدادات الكافية فنيا وماديا ، ان يقدم الجديد والمفيد في عالم الطفل ، بأسلوب محب للثقة وقريب لذهنه وكنا نرتنا من قياسها بانتاج برنامج في هذا النوع بعنوان « اقرأ » الا اننا الى الآن لم نشاهد شيئا .

عموما الموضوع مهم للغاية ويحتاج منا الكثير من العناية وتشجيع القطاع الخاص في بذل الجهود لارتقاء بالطفلة الى مستوى عقلي أكثر نضجا ، ولتدعيم جديا في البيت ونحيط الى تفهمهم القراءة لانها هي الرائد الحقيقي الذي يعتمد عليه الطفل مستقبلا وهي السراج الذي يضيء ويهيئ على اسئلته واستفساراته التي لا تنتهي

محمد حسن القويدي

## تلكس عاجل

اعرف ان طفلنا السعودي يتمتع بمزايا عديدة في مجالات مختلفة منها التعليم والصحة .. الخ .. ولكن ما قصده هو ما يحتاج اليه فكريا وثقافيا ليوازي كل ما يقدم له من التواحي الاخرى ، لذا يفسر اغلب المستمعين في دنيا الطفل ؟

شغلنا المجالات التي أعدت خصصا ويذل الشغفون عليها قصصا يجهروهم لتتبع !! ولا تترك بشت تشبع على التطور والادراج في هذا المجال ، وايضا نجد ان اغلب كتابنا مع احترامنا للجميع لا يقدمون ما هو مطلوب منهم تجاه الطفل .

وربما يعود السبب في ذلك الى ان كاتب ادب الأطفال يحتاج الى مزايا خاصة تمكنه من البخل الى هذا العالم الواسع والتأثير فيه اساسا .

وكل ما يقدم في الاداعة والتلفزيون على شكل مجلات او برامج اسبوعية او يومية يحتاج الى اعادة النظر لانها رغم ما يبدل فيها من جهود لا تهم الطفل والناتجها فاقاب الأطفال - وهذه حقيقة لا تخفى على احد - لا يصدق ولا يقتنع بأن الليل قال لليلة .. او ان القشرة تعددت الى القطعة .. الخ .

تعليقة الطفل وخاصة الذي انتظم في صفوف الدراسة ان تنظم عليه هذه الحيلة او هذا الاسلوب التربوي .

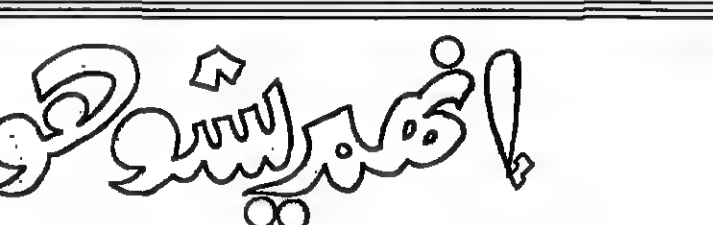
البرنامج الوحيد الذي يقدم الطفل بأسلوب علمي ويضع لراه خبرا التربية هو - افصح ياسم - والذي تمول انتاجه دول الخليج العربي ، الا ان هذا البرنامج بدأ يكرر نفسه نظرا لعدم وجود الجديد من الحقائق ، وسعنا عن استحداثات مكثفة لانتاج الجزء الثالث وكنا أمل ان يظهر بمستوى المتطور وهذا باستطاعة مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك وعما لنا تلك الاستعدادات الكافية فنيا وماديا ، ان يقدم الجديد والمفيد في عالم الطفل ، بأسلوب محب للثقة وقريب لذهنه وكنا نرتنا من قياسها بانتاج برنامج في هذا النوع بعنوان « اقرأ » الا اننا الى الآن لم نشاهد شيئا .

عموما الموضوع مهم للغاية ويحتاج منا الكثير من العناية وتشجيع القطاع الخاص في بذل الجهود لارتقاء بالطفلة الى مستوى عقلي أكثر نضجا ، ولتدعيم جديا في البيت ونحيط الى تفهمهم القراءة لانها هي الرائد الحقيقي الذي يعتمد عليه الطفل مستقبلا وهي السراج الذي يضيء ويهيئ على اسئلته واستفساراته التي لا تنتهي

محمد حسن القويدي



اجرى اللقاء : محمد قارس عدل



لوس انجلوس ، كونا :

تعرض دور السينما في الولايات المتحدة الان فيلما بعنوان « الطالبة الصغيرة » وهو صورة مولودية عن أحداث النزاع بين العرب واسرائيل لا يقدم سوى القليل عن الفلسطينيين بصورة امينة كما حاول مؤلف الرواية الاصلية جون في كار ان يفعل . وبعد ذلك يشوه الفيلم الحقائق ليجعل الفلسطينيين يبدوون أكثر تعسفا واقل تمدنا وأكثر قومي .

وما ان يبدأ الفيلم حتى تظهر فتاة عملة ضمن حركة المقاومة الفلسطينية وهي تشتم حامية تحمل قبلة موقوفة في منزل دبلوماسي اسرائيلي في الوقت الذي تتجاذب فيه اطراف الحديث مع ابن الدبلوماسي الصغير . وما ان تتجهز القبلة حتى تنتقل الكاميرا الى المشهد الثاني وتظهر فيه الفتاة وهي تحتضن سليم وهو فلسطيني ، والذي يقرر ببطاقة بعيدا عن مكان المأوى - في محاولة لاظهار افكار الفلسطينيين الى الشقة على شعبيهم . اما في القصة الاصلية التي كتبها جون في كار فان الفتاة تتجوج في زرع القبلة انتقاما لشهرها من الدبلوماسي الاسرائيلي الذي حاول اغتصابها وهذا ما لم يورده الفيلم .

وقد اجريت عدة تعديلات على القصة بحيث شوه الجهد الجدي الذي بذله المؤلف لاظهار ان ادوافع الارهاب الاسرائيلي هي التي تدفع الفلسطينيين الى رد الفعل بنفس الاسلوب .

وعمل اللوري الاسرائيلي في هوليوود بكل قوته على ازالة كافة العناصر الإيجابية من القصة الاصلية وأجريت لشخصيتين رئيسيتين في القصة تغييرات رئيسية في الفيلم .

فان بطة القصة - شارلي - هي كما تقول الرواية الاصلية معلقة انجليزية مكافئة في العشرين من عمرها لتطرح في الوصول الى مكانة مرموقة .

اما الفيلم فقد صورها من انما امريكية على حافة اواسط العمر وقاتلة وقد ظلت شارلي مؤيدة للفلسطينيين ثم حولها الفيلم الى عمل للمخابرات الاسرائيلية دون ان تظهر عملية غسل الخ التي أجريت لها كما يقول مؤلف الرواية وبدلا من ذلك جعلها الفيلم تذهب الى الاسرائيليين لانها تحب العمل الاسرائيلي

الارهابية .

وهذه القصة الاصلية كذلك في حادث قتل العميل الاسرائيلي ديمتري عندما اعتكاه الفلسطينيون خارج معسكرهم في جنوب لبنان مما يضل الانباء بوحشية الجنود الفلسطينيين بينما تذكر القصة الاصلية ان ديمتري لم يقتل من قبل الفلسطينيين ولم يصب باذى واهلوا الموجهين في المعسكر بانهم انسانيون ومأهرون .

وقد رفضت اسرائيل التعاون مع معد الفيلم لدى قيامهم بالتصوير في فلسطين المحتلة كما رفض الاربين كلية منحهم اذنا واعترضت الملكة نور على سيناريو الفيلم ووصفته بأنه معاد للفلسطينيين .

وتتلخص القصة بمحاولة تقوم بها المخابرات الاسرائيلية لاعتقال فدائي فلسطيني كبير وتقتل دماغ شارلي المتطاعدة عن الفلسطينيين وتقدمها بالعمل كعمل مزدوج لنصب كمين لهذا الفدائي .

وتحت اشراف المستعدين الاسرائيليين توافق شارلي وتدعى انها تحب شقيق الفدائي الاصغر من امل ان تتمكن من طريقه من الوصول الى مقر شقيقه .

ووفق البرنامج تقع في حب جوزيف العميل الاسرائيلي الذي يغسل دماغها . وقد اجمع معظم النقاد على ان الفيلم سيثير موجة من الجدل اكبر من تلك التي ثارت عندما نشرت القصة في كتاب لأول مرة .

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي

● جورج روى هيل .. المخرج

● ايان كيثون .. بطولة الفيلم في دور شارلي

● بطلة الفيلم في دور شارلي











### ماذا قال الهالليون .. عن فوزهم



الأمير عبدالله بن سعد

صاحب السمو الأمير  
عبدالله بن سعد رئيس نادي  
الهلال :  
أفد العامل العصبي الذي  
سيطر على لاعبي الفريقين  
فرصة إعطاء المباراة المستوي  
الذي يلي .. للإمكانات  
الفنية والمهارية الكبيرة التي  
يتقن بها اللاعبون والتي كان  
من الممكن أن تتسخر في الارتفاع  
بالمستوى العام للفريق وهجوم  
الهلال الذي بدوره وسجل  
هذه الأهداف .. وإن كان قد اقتصر  
الفريق السهل الذي سبحت  
لهم إضاعفوا من نتيجة  
المباراة .. والشخص نفسه ..  
كان له أثره الكبير على أداء  
اللاعبين داخل الملعب .. وإن  
سادت الروح العالية بين  
اللاعبين ..  
عبدالرحمن اليوسف : نجم  
الهلال :  
المباراة أداما الفريقان بروح  
عالية .. وكانت حقتنا أروع ..  
وقد حققنا الفوز فيها والحمد  
لله .. بجهد الجميع .. ونحن  
الله على أننا وصلنا مشوار  
النافسة على البطولة بفارق  
هدف واحد من متصدر  
الدوري .. في الدور الأول ..  
والحمد لله .. إن حققنا أمل  
جامعي الهلال الكبير .. في  
الفوز ..



فهدوي

وقال : فهدوي - كابتن فريق  
الهلال :  
إنما المباريات الحساسة  
يكن لها وضعها الخاص من حيث  
التأثير المعنوي .. ونحن حققنا  
الفوز وكانت النتيجة طيبة ..  
وذلكا من نادي النصر لعبوا  
بروح عالية والحمد لله ..  
مباراة قوية والفريق الهلال ..  
قدم مباراة تتناسب وإمكانات  
اللاعبين الفريدة والجماعية  
وكان يمكن لنا الخروج بنتيجة  
من الأهداف أكثر من هدفين  
لكن الحظ وعدم توفيق مهاجمينا  
حول ذلك ..



عبدالرحمن اليوسف

من فرصة لزيادة الأهداف .. وكان أمام  
النصر فرصة للتعادل .. ولكن ..  
التحكيم :  
قاد .. مثيب الجعيد .. المباراة بهدوء  
بحسب عليه وقبيل .. حكم قدير ..  
عدم مجاراة اللاعبين في الشد العصبي  
وتوتر الأصابع .. ولم يطلق صفارة  
كثيرا زعم كرة الإخطاء .. ولكنه لم  
يحسب إلا الخطأ المثل لذلك كان مثيب  
الجدد من نجوم المباراة دون شك ..  
وإذا كان الهدف الأول .. من وجهة  
نظر النصارويين غير صحيح لأن هلال  
احتك بمرور فأن مثيب الجعيد لم  
يحسب ضربة جزاء للهلال تكاد تكون  
لا غير عليها ..  
وقد تأخذ على رجلي الخط ..  
احتساب بعض التسللات غير  
الواضحة ..



توفيق غادر الملعب على نقالة تصوير : سعيد سعيد الجعيد بهدوء .. خلف الكرة



توفيق غادر الملعب على نقالة تصوير : سعيد سعيد الجعيد بهدوء .. خلف الكرة

## الهلال يلعب « شد الحبل » ويكتفى بهدفين

### إصابة العملاق والمهارات تمزق دفاع النصر

● كتب / محمد الدويش :  
جاء لقاء النصر والهلال قويا حماسيا ..  
اشبع رغبة الجماهير الغفيرة التي حضرت  
إلى الملعب .. في مشاهدة كرة حديثة حفلت

بالندية والاثارة واللمحات الفنية التي  
تنافس النجوم الواعدة في الفريقين على  
تقديمها .. وإذا كان الهلال قد فاز وغضب  
لذلك جمهور النصر فإن هذا يجب ألا يُلغى  
منه ..  
وخرج دفاع الهلال .. في حقل  
السيطرة التصراوية على منطقة المباراة  
عن طريق التسلسل الذي وقع فيه  
النصارويون كثيرا .. وبشكل عجيب ..  
كيف لعب النصر ؟  
لا يمكن لأي متابع للمباراة أن يقول  
أن باولو سيزار فعل شيئا .. في  
المباراة .. فلم يقدم شيئا من شأنه الغاء  
فاعلية الهلال الهجومية وتوقفه  
الفردى .. فقد تخرج سيزار .. على  
اليوسف والثنائي وسعد مبارك وهم  
يتلاعبون بدفاعه كما يحلو لهم ..  
وكان واضحاً منذ الدقائق الأولى أن  
الهلال يمارس عملية إخلاء المنطقة  
لحساب وسط النصر .. وتترك دفاعه  
وحيدا .. ولكن سيزار لم يدرك هذا ..  
ثم قال .. سيزار .. يتخرج على هجومه  
وهو يقع في مصيدة التسلسل .. وفريقه  
يصر على الهجمات الرأسية التي  
يكشفها التسلسل بسهولة .. ولم يتق  
هجومه على جانبي الملعب .. كما أنه لم  
يستند من جرة بدر القدير ولم يشركه  
كل ما فعله النصر في المباراة هو جهود  
لأعبي الجبهة التي .. لم يؤثر عليها  
الهلالين .. كانا قليلين نسبة إلى عطاء  
الفريقين .. وفي كثير من الأحيان ..

كيف لعب الهلال ؟  
مارس الهلال أسس الأول  
شدد .. وتوجع .. في سقاط سلم مروان  
مرتين .. وعطف عليه عدة مرات .. فقد  
استهدف الهلال حماية منطقة ..  
تماما .. شارك الفرصة للنصر ..  
لهجوم .. ثم يكر الهلال على مرعي  
مروان من خلال إبداع ومهارات وسرعة  
لثلاثي الملقمة .. الثنائي .. هلال .. سعد  
مبارك .. ولكن عن طريق عبدالرحمن  
اليوسف صاحب الألعاب الهلالية  
وصاحب صيحة الكر نحو المرعي  
التصراوي .. الذي لعب مباراة من  
أجل مباراته وتخرج عليه .. باولو  
سيزار .. وبجانب !!  
عن طريق ذلك سجل الهلال هدفه  
الثاني .. وكان الهدف الأول قد جاء من  
رمية أوت .. أثر كرة مرتدة أيضا ..  
وبهذا الأسلوب .. أصيب دفاع  
النصر بالترقق إضافة إلى اشتراك  
العملاق .. توفيق القين .. صاحب  
وخروج في الدقائق الأولى .. لدرجة أن  
الهلال .. كان يمكن أن يسجل هدفا في  
أي لحظة .. ومن أي كرة مرتدة .. ولكن  
هجومه على ما يبدو اكتفى بالهدفين ..  
وكانت النتيجة ٢-٠

## على الشيفر

### على باخشوين



أحمد عي

الو  
نعم الاستاذ احمد عي نائب رئيس  
النادي الامل  
نعم عكازك معكم اهلكم وماذا ادرىكم من  
جديد  
ليس هناك جديدا ولكن لدينا بعض  
الاستاذ  
انا مستعد للاجابة على اي سؤال وفي  
حدود مسئوليتي  
انت قلت خلال عام بين مسئول عن  
جهاز الكرة وسكرتير عام للنادي والآخر نائباً  
لرئيس النادي ما هو السر في تلك  
التقلات ؟  
التقلات ما هي الا مسلمات فقط والمسعى  
في اي منصب من مناصب مجلس الادارة  
وفي اعتقادي شخصيا ان خدمة النادي لا  
تتغير بمنصب معين ولكن حفاظا للتنسيق  
وسير العمل في النادي حددت هذه المناصب  
وبالتالي اعلني كل شخص مسئولية مباشرة  
لخدمته ولي شخصيا اعتقد ان خدمتي  
للنادي في اي مجال تعتبر فخرا واعتزازا  
واعترافا بالجميل لهذا الكيان الكبير ..  
ورايك من من يكون ان تقلات كانت سبب  
عدم نجاحك ؟  
بالنسبة لعدم النجاح او الفشل فهذا وارء  
في اي مجال ولكن إمكانات الشخص  
وانتاجه في الدليل القاطع على مدى ما قدم  
في الموسم الماضي عندما كنت مشغولا على  
كرة القدم الجعيد له في وقتنا انجازا كبيرا  
للنادي وهذا بفضل الله سبحانه وتعالى ثم  
بفضل الجهود المبذولة من جميع  
موسمي النادي سواء كانوا اعضاء الشيفر  
او لاعبين او اعضاء ادارة وكل ذلك التواضع  
الكثير من جمهور النادي لذلك حققنا الفوز  
والمرکز الثاني في كأس جلال الملك وبطولة  
الشباب والمرکز الثاني في بطولة المنطقة  
الغربية لدرجة الانشغال ولا اعتقد ان ادارة  
النادي هذه الانجازات يحكم عليها بالفشل  
ولكن من هذا الاستفاد والتعاون في مجلس  
الادارة استند إلى استراتيجيات واستراتيجيات  
في حد ذاتها لا تفل من اي خدمات اخرى ..  
وليس غريبا ان تجد احمد عي او عبد الله  
ياخشوين او فزاد عي في اي مركز جديد في  
النادي طالما الهدف هو خدمة النادي أولا  
وابخيرا ..  
أفد اليوم من كلامك ان السبب هو  
الاستفاد ؟  
نعم الاستفاد والتعاون ونحن في الاهل  
اسرة واحدة وكل مسلمات كما قلت انك  
بدية حديثي لا أكثر ولا أقل وأنا مستعد  
لخدمة النادي في اي مجال طالما انه من أجل  
النادي ..

## نتائج دورى وحدات ومدارس

### قيادة الطائف العسكرية

أحمد الزهراني - الطائف :  
حسن دوري وحدات ومدارس قيادة  
منطقة الطائف العسكرية التي حضر  
يوم السبت الماضي فريقا مدرسة الادارة  
العسكرية .. ومدرسة سلاح  
المهندسين .. في كرة القدم .. والتتبع  
المباراة بفوز مدرسة الادارة العسكرية  
بسيعة اهداف مقابل هدفين لمدرسة  
سلاح المهندسين .. كما فاز في نفس  
اليوم فريق قيادة القاعدة في كرة  
القدم .. على فريق مدرسة التتبع  
والنقل بسيعة اهداف مقابل لا شيء ..  
كما فاز فريق كرة الطائرة من الشرطة  
العسكرية على فريق قيادة القاعدة  
بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد ..



صالح المطلق

وفي عصر يوم الأحد الماضي اقيمت  
مباراتان في كرة القدم الأولى بين  
الشرطة العسكرية وبين مدرسة  
الصيانة وانتهت بفوز فريق مدرسة  
الصيانة بثلاثة اهداف مقابل هدفين ..  
والثانية بين مدرسة الخدمات الطبية  
ومدرسة سلاح الإشارة وانتهت بفوز  
فريق مدرسة سلاح الإشارة بثلاثة  
اهداف مقابل لا شيء .. كما التقي في كرة  
القدم فريقا مدرسة الادارة العسكرية ..  
بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد ..

## شباب .. لقاء .. الهلال والنصر

في مباراة الهلال والنصر .. والتي  
انتهت بفوز الهلال ٢/٠ صفر .. كانت  
هذه اليوم من شباب الناديين .. على  
مستوى النادي والمقابلة وهم :

- ١ - صالح السليمي حارس مرمى  
الهلال ..
- ٢ - طارق العويش ظهير الهلال الايمن ..
- ٣ - عبدالرحمن اليوسف لاعب وسط  
الهلال ..
- ٤ - يوسف الثنائي جناح ايمن الهلال ..
- ٥ - سعد مبارك جناح ايسر الهلال ..
- ٦ - فهد الزهراني لاعب وسط النصر ..
- ٧ - صالح المطلق قلب دفاع النصر ..

## الاتحاد يفوز ببطلونتي الغربية للأشبال والأولى

- الوثب الثلاثي :  
- الثاني : نادي الاتحاد  
- الثالث : جامعة أم القرى  
قذف القرص :  
- الأول : عبدالله سعيد (الاتحاد)  
- الثاني : ناصر فتح الله (القرى)  
- الثالث : خالد النجدي (مكة)  
رمي الرمح :  
- الأول : خالد عبدالله النجدي (مكة)  
- الثاني : موسى فلاح (الاتحاد)  
- الثالث : سعد غازي (المعهد الفني)  
رمي المطرقة :  
- الأول : محمد طه مطر (الاتحاد)  
- الثاني : عبدالله سعيد (الاتحاد)  
- الثالث : عيسى الشهري (المعهد الفني)  
الوثب الخليلي :  
- الأول : ابراهيم علي (الوحدة)  
- الثاني : منصور الطويهي (المعهد الفني)  
- الثالث : هاني مسعود (الاتحاد)  
الوثب العالي :  
- الأول : سليمان عبدالجبار (أم القرى)  
- الثاني : عبدالله عثمان (أم القرى)  
- الثالث : عادل النصيب (أم القرى)

## بعد منافسات قوية الاتحاد يفوز ببطلونتي الغربية للأشبال والأولى

- صالح محفوظ / جدة :  
انتهت يوم أمس الأول بطولة ألعاب  
القوى المسلحة الغربية للدرجة الأولى  
والأشبال والتي اقيمت على استاد رعاية  
الشباب بجدة وبمشاركة ٢٠٠ من بين  
هذه البطولة في جميع المسابقات والتي  
اشترك فيها عدد كبير من لاعبي ألعاب  
القوى واشترك في هذه البطولة نادي الاتحاد  
والوحدة ونادي مكة ونادي ربح والمعهد  
الفني والطائف وجامعة أم القرى وقد  
أسفرت النتائج النهائية للبطولة عن فوز  
نادي الاتحاد بالفوز في كل الألعاب  
والأشبال وقد قام الاتحاد بمسح الزعماري  
منير الاستاذ الرياضي بتسليم الجوائز  
والكؤوس للفريق الفائزة والأشبال وكانت  
نتيجة المباراة الأولى على النحو التالي :  
الأول : نادي الاتحاد وحصل على ١٨٨  
نقطة  
الثاني : المعهد الفني والطائف وحصل على  
١٥٠ نقطة  
الثالث : جامعة أم القرى بمكة وحصل على  
١١٠ نقطة  
والتيك ثلاثه الاشبال في كل مسابقة ..  
١٠٠ متر جري :  
- الأول : ناصر محمد الهوساوي (الاتحاد)  
- الثاني : محمد بدر عتيق (المعهد الفني)  
- الثالث : ابراهيم بكر (الوحدة)  
٤٠٠ متر جري :  
- الأول : محمد علي (الاتحاد)  
- الثاني : ناصر فتح الله (القرى)  
- الثالث : خالد النجدي (مكة)  
١٠٠ متر جري :  
- الأول : خالد عبدالله النجدي (مكة)  
- الثاني : موسى فلاح (الاتحاد)  
- الثالث : سعد غازي (المعهد الفني)  
١٠٠ متر جري :  
- الأول : محمد طه مطر (الاتحاد)  
- الثاني : عبدالله سعيد (الاتحاد)  
- الثالث : عيسى الشهري (المعهد الفني)  
١٠٠ متر جري :  
- الأول : ابراهيم علي (الوحدة)  
- الثاني : منصور الطويهي (المعهد الفني)  
- الثالث : هاني مسعود (الاتحاد)  
١٠٠ متر جري :  
- الأول : سليمان عبدالجبار (أم القرى)  
- الثاني : عبدالله عثمان (أم القرى)  
- الثالث : عادل النصيب (أم القرى)

## تعديل في بطولة الألعاب المائية

● الرياض / محمد العويس :  
عمم الاتحاد السعودي للسباحة الى مكاتب الرئاسة في  
مناطق الوسطى والشرقية - الغربية - حائل - الخرج ..  
بشأن التعديل الذي طرأ على البرنامج الزمني لبطولات  
الأندية للألعاب المائية (السباحة - الغطس - كرة الماء)  
وقد جاء التعديل في بعض المسابقات على النحو التالي :  
١ - بطولة الملكة الشوية للأندية ومراكز التدريب للغطس  
وتقام خلال الفترة من ١٢ - ١٥ / ٢ / ١٤٠٥ هـ على مسابح  
الرئاسة بالرياض ..  
٢ - بطولة الملكة الشوية للأندية للسباحة وتقام يومي  
٢٠ - ٢١ / ٢ / ١٤٠٥ هـ على مسابح الرئاسة بالدمام ..  
٣ - بطولة الملكة الشوية للأندية للغطس العمومي وتقام  
يومي ٢٨ - ٢٩ / ٢ / ١٤٠٥ هـ ..  
كما ان مسابقة ٤٠٠ م فردي متنوع ستكون مقتصرة  
على المرحلة السنية ١٤ سنة والعمومي ..

FAMILY MILK  
الحائز على سبع ميداليات ذهبية  
FAMILY MILK  
FAMILY MILK  
FAMILY MILK

هدايا متنوعة وعطاء بالاحدود  
تود إدارة مركز جدة للتسويق بفرعيه الشرقي والغربي (طريق المدينة)  
أن تسترعي انتباه زبائن المركز الكرام الى الهدايا التي تمنح لكل  
مشتري مبلغ ٣٠٠ ريال فاكتر من السوبر ماركت ..  
هدايا يستفيد منها الجميع  
هدايا رائعة ... لا تنس هديتك اليوم  
JEDDAH SHOPPING CENTER  
التسويق  
Madinah Road

إعلان عن منافسة  
جامعة الملك سعود  
فتح التسجيل  
مساهم : جمانة ونظافة مدي وحدات التخرج بالتمسح  
رقم المنافسة : ١٠  
آخر موعد لقبول العطاءات : الساعة الثامنة من ظهيرة يوم السبت  
١٤٠٥/٣/١٦  
١١/٣/١٤٠٥ هـ  
مساحة السورف والمختبرات من إدارة الهندسة والهندسة بإدارة من الجامعة  
مستند رقم : ٢٢٢٢ وثلاث حاضرين مبلغ (٥٠٠) ريال ..  
وجه ليرفع ..



عصر اليوم .. وفي ثاني تجاربه :

# منتخبنا يتحدى فريق "بلتست" البرتغالي

عبدالله الشمراني • الدمام :

في ثاني تجاربه الاستعدادية لخوض منافسات كأس آسيا الثامنة بلتست منتخبنا عصر اليوم على ملاعب الخائف بالجبيل مع فريق "بلتست" البرتغالي .. الذي كان قد وصل الى مطار الظهران الدولي مساء البارحة .. في تمام الساعة التاسعة الا ربعا على الرحلة رقم ٦٢٢ القادمة من فرانكفورت ببلانيا الغربية .



منتخب المملكة • قدم •

وتضم بعة الفريق البرتغالي ثلاثة وعشرين شخصا بين لاعبين واداريين وطاقم فني .. وسيلعب الفريق البرتغالي مباراته اليوم وامله في الاحتكاك بمنتخبنا ليس الا .. حيث انه من الفرق المصنوعة التي تلعب بدوري الدرجة الاولى البرتغالي ويمثل مركزا متوسطا في سلم الدوري هناك ولم يسبق له احراز اي بطولة تذكر على المستوى المحلي هذا من جهة فريق • بلتست • المذكور .

اما منتخبنا فبعد ان خاض تجربته الاولى التي خرج منها بتقدير جيد .. واحرز فوزا خالصا على فريق • ميتز • الفرنسي .. واجرى مدربنا التقدير الرياضي لتجاربه على لاعبي المنتخب الجدد .. واعطى الفرصة لأكبر عدد ممكن من لاعبيه .. لوقوف على امكانات كل منهم .. سيفعل عصر اليوم نفس ما فعله يوم الخميس الماضي .. وسيطوي الفرصة للاعبين اخرين ليقف على مستواهم ايضا ويستشعروا المسؤولية بعد لقاءه بالمنتخب الفنلندي عصر بعد غد الثلاثاء .

ومن المحتمل ان يشارك في لقاء اليوم :

عبدالله الشمراني • محمد المطلق • صالح التميمي • حسين البيهي • سعيد الشكر • محمد الجواد • يوسف عزيز • ناصر المتوكل • خالد خليفه • يحيى عامر • بدر الجارالله • خالد القاتم • مساعد السليم • محسن الجهمان • شاذي القنوصي • ماجد عبدالله • واحسان الشراش • لاعبين اخرين .. وهذا يتوقف على مرياث اللاعبين خليل .. وايسر مهنا .. يلعب لكن المهم ان يستفيد جميع تسويروا الشكر .. من معسكرهم ومن لقاءاتهم التدريبية التي اعدها المستورون لهم قبل المنافسات ذات الطابع الحاسي على ارض سنغافورة .



التسلسل .. التي هجمات النصر

## أنهوا فنية حول لقاء العملاقين

كتب / عبدالسلام محمد :

وانتهى لقاء الرياض الكبير بين الهلال .. والنصر .. بفوز الفريقين .. قبل اللقاء .. واثناء .. مجريات اللعب .. وحين تدخل في اعماق مدربي الفريقين نجد ان : بولس سزار كيريجاتي مدرب النصر :

وضع في اعتباره .. قوة الهجوم الهائل المتمثلة في الثلاثي وهرال وسعد مبارك من ناحية سرعة التثالي واجادته للمراوغة لذلك كانت تعليمات للتعليمين رياضيين الاحمر وخالد الدكان .. بفرض الرقابة الصارمة .. على ان يلعب كل منهما رجل لرجل مع الجناح الذي يلعب من جهة خطه الكره .. قبل وصوله الى .. ومشاركته الجناح في كل كره .. مع الانقضاض .. لقطع الكرة من اقدام الجناح لاجل ارجاعها الى الارب .. وبه يتم تقدم التعليمين الا في حدود ضيقة .

ترك الملقن .. وصالح المطلق حرية اللعب في منطقة الجوارح على ان يلعب الملقن .. مع الهجمات الهائلة المتقدمة .. وترك الملقن التعليمين قبل اصابعه ويوجه .. اعتمادا على حيوية الوسط الذي .. لا يجيب .. وسعد مبارك .. وناصر العبد .. على ان تبادل لاعبين في هذا النمط .. وان يكون هناك لاعبين في الناحيتين اليمنى واليسرى .. لاختار الكرة من الدفاع والمتقدم بها الى الامام واللعب الدائم مع افراد وسط الهلال .. مع التسريع بالكرة .. وانقلبي من الناحية الهجومي .. للعب باليدى .. لاجل ان يمتدح في مقدمه في مركز ثابت .. على ان يقوم راشد النكاش بالقدم للعب في منطقة الجناح الايسر .. يشاركه الهويبي في تلك الناحية فيما ترك .. الهويبي للعب كره .. على ان تكون الكرة • واحد اثنين • داخل المنطقة .

بعد خروج لوفيق الملقن .. تسبب في مشكلة من ناحية الدفاع داخل المنطقة .. فدفع بالقطعتين بدلا منه .. مع الالتزام باللعب في المنطقة .. واخراج الكرة في اي اتجاه .

بعد تقدم الهجوم الهجومي .. باليدى يارعة لاعبين في الهجوم .. في الشوط الثاني .. دفع بخاري مبارك .. بدلا من محمد الفايز في خط الدفاع .. وكان من المفروض ان يلعب • بدر القدير • ان غاري مبارك .. لعب على الجانب الايمن الهجومي اكثر من اللعب داخل منطقة الجوارح .. والتواجد بين قلمي الدفاع .

أخطاء كيريجاتي .. في استناده طريقة غريه لرمي الجول بطريقة واحدة دون الترتيب فيها .

مدم وجود الزيادة العددية في الهجوم مقابل الدفاع الاخر .. لم يفرض الرقابة الشديدة على لاعبي الهلال عبدالرحمن اليوسف مدير الدفاع في وسط الهلال .. واليدى وبهجمات .

لم يكن في لاعبيه من يستطيع القفز عاليا للعب الكرة بالرأس داخل منطقة جوارح الهلال .

لم يعمل على استغلال خط وسطه المسير على منطقة الملأورة .. في الملعب الثاني او الثالثي الى منطقة مرمى الهلال .

لم يبعد الى محاولة خط دفاعه بالتقدم الى منتصف الملعب لحاصرة الفريق دافعا خطه خلفه في وسط الملعب بعد تراجع ثلاثي وسط الهلال في اغلب فترات الشوط الثاني .

كفديني • الهلال ..

بعد ختلة قبل المباراة على قوة خط هجومه واستغلاله للفرض

أخطا كيريجاتي .. في استناده طريقة غريه لرمي الجول بطريقة واحدة دون الترتيب فيها .

مدم وجود الزيادة العددية في الهجوم مقابل الدفاع الاخر .. لم يفرض الرقابة الشديدة على لاعبي الهلال عبدالرحمن اليوسف مدير الدفاع في وسط الهلال .. واليدى وبهجمات .

لم يكن في لاعبيه من يستطيع القفز عاليا للعب الكرة بالرأس داخل منطقة جوارح الهلال .

لم يعمل على استغلال خط وسطه المسير على منطقة الملأورة .. في الملعب الثاني او الثالثي الى منطقة مرمى الهلال .

لم يبعد الى محاولة خط دفاعه بالتقدم الى منتصف الملعب لحاصرة الفريق دافعا خطه خلفه في وسط الملعب بعد تراجع ثلاثي وسط الهلال في اغلب فترات الشوط الثاني .

كفديني • الهلال ..

بعد ختلة قبل المباراة على قوة خط هجومه واستغلاله للفرض

أخطا كيريجاتي .. في استناده طريقة غريه لرمي الجول بطريقة واحدة دون الترتيب فيها .

مدم وجود الزيادة العددية في الهجوم مقابل الدفاع الاخر .. لم يفرض الرقابة الشديدة على لاعبي الهلال عبدالرحمن اليوسف مدير الدفاع في وسط الهلال .. واليدى وبهجمات .

## الامير طلال خيف هاتف عكاظ

صاحب السمو الملكي الامير طلال بن منصور رئيس نادي الاتحاد سيكون ضيف عكاظ يوم الاثنين حيث سيتولى الاجابة عن كل الاستفسارات التي تهم الاتحاد والاتحاديين وستكون الاتصالات على الهاتف رقم ٦٧١٠٤٨٢ من الساعة السابعة حتى الساعة التاسعة مساء

الامير طلال بن منصور

فيما عقد مجلس الادارة اجتماعه امس الاول

## \* الامير خالد بن سعد رئيسا لنادي الشباب \* خروج ثلاثة من الاعضاء السابقين

عبدالسلام محمد - الرياض : عقد مجلس ادارة نادي الشباب اجتماعا له مساء امس الاول حيث قرر المجلس اختيار اعضاء مجلس الادارة الجديد الذي جاء على النحو التالي :

رئيسا : سمو الامير خالد بن سعد بن لهد • رئيسا للمجلس الادارة : • للمجلس سراج صالح سيل • نائب الرئيس : • الأستاذ / محمد جمعة العربي • سكرتير عام النادي : • الأستاذ / صالح ناصر الدمشق • امينا للصندوق : • الأستاذ / محمد حمد عمار الخالدي • عضوا : • الأستاذ / سليمان احمد المالك • عضوا : • الأستاذ / محمد جابر الجيدري • عضوا : • الأستاذ / خالد توفيق جصتي • وقد خرج من المجلس السابق لظروفه الخاصة التي قهرها له مجلس الادارة وهم :

• الامير تركي بن فيصل بن سعد • نائب الرئيس • الامير عبد الرحمن فهد البهيان • الأستاذ / خالد توفيق جصتي • وقد اختار الادارة الجديدة لأول مرة الأستاذ / محمد عمار الخالدي • وقد استند مجلس ادارة النادي الى الرائد خالد التليش المشهور بسلوكه الرياضي والادبي في فريق كرة السلة • وكلفه الأستاذ / عبدالرحمن الجهمان • مدير العلاقات العامة بالنادي •

ويستعين المباراة من طرف الربيع

ويستعين المباراة من طرف الربيع

ويستعين المباراة من طرف الربيع

ويستعين المباراة من طرف الربيع

ويستعين المباراة من طرف الربيع

ويستعين المباراة من طرف الربيع

ويستعين المباراة من طرف الربيع

ويستعين المباراة من طرف الربيع

ويستعين المباراة من طرف الربيع

ويستعين المباراة من طرف الربيع

ويستعين المباراة من طرف الربيع

ويستعين المباراة من طرف الربيع

ويستعين المباراة من طرف الربيع

## موزير • يقود • ركب المقدمة

الدرج الايطالي العالي فرانسيسكو موزير الذي يقود فرقة في اليوم الاول من سباق باريس للدرجات الذي يستمر لمدة ستة ايام .

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

ا ب صورة ماتيعة لعكاظ بالتعاون مع واس

شاحنة اكانيا سكس عليها خلطة استمعت سعة ٢٧ موبيل ٧٥ استلمت من الوكالة لمار واستعملت لمدة سنة ونصف بحالة ممتازة جدا السعر مع الخلطة ٥٨٠٠٠ ريال العمر ٤٥٠٠٠ بالخلطة ٤٥٠٠٠ للاستفسار تليفون: ٦٦٩٣١٧٢ جلة

للبيع

مبانى مؤقتة لمواقع البناء

مؤسسة خيرية

مؤسسة خيرية

مؤسسة خيرية

مؤسسة خيرية

مؤسسة خيرية

مؤسسة خيرية



